

ПРИНЯТА на заседании
педагогического совета
протокол от 30.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МБДОУ д/с № 22
п. Стодолище
_____ С.В. Мартынова

от 31.08.2023 г. № 90 «А»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
детского сада № 22
п. Стодолище

(МБДОУ д/с № 22 п. Стодолище)

2023 г.

Содержание образовательной программы

I. Общие положения

II. Целевой раздел

- 2.1. Пояснительная записка
- 2.2. Планируемые результаты реализации программы
- 2.3. Педагогическая диагностика

III. Содержательный раздел программы

- 3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

- 3.1.1. Социально-коммуникативное развитие
- 3.1.2. Познавательное развитие
- 3.1.3. Речевое развитие
- 3.1.4. Художественно-эстетическое развитие
- 3.1.5. Физическое развитие
- 3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы
- 3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся
- 3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
- 3.7. Рабочая программа воспитания

IV. Организационный раздел программы

- 4.1. Психолого-педагогические условия реализации программы
- 4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- 4.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания и обучения
- 4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы
- 4.5. Кадровые условия реализации программы
- 4.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах
- 4.7. Календарный план воспитательной работы

I. Общие положения

Информационная справка

МБДОУ д/с № 22 п. Стодолище, расположен по адресу: 216470, Смоленская область, Починковский район, п. Стодолище, 2-й Советский переулок, д. 6 а. Телефон: 2-71-52

Адрес сайта ДОУ: <http://dou22-poch.gov67.ru/>

Учредитель: Администрация муниципального образования «Починковский район» Смоленской области

МБДОУ д/с № 22 п. Стодолище функционирует на основании:

- Устава, утверждённым распоряжением Администрации муниципального образования «Починковский район» Смоленской области от 28.04.2015 г. № 427-р;
- Лицензии на осуществление образовательной деятельности № 3877 от 02.06.2015 г. бессрочная Заведующая МБДОУ: Мартынова С.В.

Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются:

Перечень нормативных правовых актов, на основе которых разработана Федеральная программа:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного

- образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»
 6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
 7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
 8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования 29 Методические рекомендации - 03 к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
 9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)
 10. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
 11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204)
 12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность
 13. Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»
 14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность
 15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»

Международно-правовые акты:

1. Конвенция о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 (с изм. и доп.);
2. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
3. Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи от 20.11.1959);

Федеральный уровень

1. Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»

Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

Закон об образовании – Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст.

7598; 2022, № 41, ст. 6959)

приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847)).

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»

- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации», от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

- Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874).

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.)

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»

7. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования)

(воспитатель, учитель)».

9. СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

СП 2.4.3648-20 – Санитарно-эпидемиологические требования – Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года.

СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года

10. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 от 27.10.2020 г. Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации

общественного питания населения".

СанПиН 2.3/2.4.3590-20 – СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020, регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года.

11. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

12. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

13. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства

образования и науки Российской Федерации от 10 января 2014 года № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее - План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10)).

14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

15. Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»

Региональный уровень

1. Закон Смоленской области «Об образовании в Смоленской области» № 122-з (принятым Смоленской областной Думой 31.10.2013 года);
2. Программа «Развитие образования и молодёжной политики в Смоленской области на 2014-2020 г. г.», утверждена Постановлением Администрации Смоленской области от 29.11.2013 г. № 984.

Муниципальный Уровень

1. Подпрограмма «Развитие дошкольного образования» муниципальной программы «Развитие системы образования в Починковском районе Смоленской области на 2014-2020 г. г.», утверждена Постановлением Администрации муниципального образования «Починковский район Смоленской области от 18.12.2013 г. № 140.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с № 22 п. Стодолище разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - Москва: Мозаика – Синтез, 2015, издание 3-е, исправленное и дополненное, подготовленной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), и предназначенной для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования образовательных программ дошкольного образования (ОП ДО).

II. Целевой раздел

2.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с № 22 п. Стодолище (далее Программа) обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное разностороннее развитие детей, формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

(ФГОС ДО)

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая способствует социализации и индивидуализации детей.

Программа учитывает:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие разные условия получения им образования
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации

2.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций. *К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.*

Задачи:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития.
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
5. . Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.
8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

2.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе Конституции, законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции о правах ребенка, в основе которых заложены следующие международные принципы:

1. поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
2. лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, педагогических работников ДОУ и детей);
3. уважение личности ребенка;
4. реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности;

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО Программа реализует **принципы дошкольного образования:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, индивидуализация дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Реализация целей и задач программы опирается на *систему психолого-педагогических принципов*, подчеркивающих значение дошкольного возраста для становления и развития личности ребёнка.

а) Личностно - ориентированные принципы:

принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка;

принцип развития. Основная задача детского сада - это развитие ребёнка-дошкольника, и в первую очередь - целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию;

принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;

принцип педагогики диалога: ребенок со взрослым, детей между собой, педагогов друг с другом и родителями;

б) Культурно - ориентированные принципы:

принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным;

принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир - это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысливает для себя;

принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания;

принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими;

принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с

интересами и ожиданиями других людей.

в) Деятельностно - ориентированные принципы:

принцип обучения деятельности. Главное - не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Обязательная часть Программы построена с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - Москва: Мозаика – Синтез, 2015, издание 3-е, исправленное и дополненное, подготовленной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), и предназначенной для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования образовательных программ дошкольного образования. В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе развивающем обучении. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 1,6 лет до школы.

Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной - как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства

Программа

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Отличительные особенности Программы

Направленность на развитие личности ребенка

- Приоритет Программы - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.
- Патриотическая направленность Программы
- В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства)

Особенности структуры Программы

Принцип подачи материала

Содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психологопедагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка

В каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка.

Охват возрастных периодов

- Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей: ранний возраст - от 1,6 года до 3 лет (первая и вторая группы раннего возраста); младший дошкольный возраст - от 3 до 4 лет (младшая группа), средний дошкольный

возраст - от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст - от 5 до 8 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

- Весь программный материал по раннему возрасту выделен в отдельный раздел. Разделы для первой и второй групп раннего возраста структурно отличаются от разделов для дошкольных групп.

Простота введения вариативной части

Изложение содержания Программы по тематическим блокам позволяет при написании Программы легко формировать вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательного процесса) - учитывать видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления и пр. В частности, образовательная организация может заменить один или несколько смысловых блоков на парциальные и авторские программы либо переписать содержание этих разделов самостоятельно. Единственное требование - вариативная часть должна соответствовать ФГОС ДО и не должна противоречить целям и задачам программы «От рождения до школы».

Наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности

Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторы дополнили Программу отдельной главой, посвященной игре. В этой главе раскрывается содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности.

Взаимодействие с семьями воспитанников

- Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

Вариативность содержания раздела по коррекционному образованию

В рамках вариативности в Программе представлены два раздела по инклюзивному и коррекционному образованию: «Инклюзивная практика в группах комбинированной направленности» и «Коррекционная работа в ДОО (по образовательным областям)».

Наличие приложения с подробными перечнями

В современном издании Программы все примерные перечни вынесены в Приложение. Это существенно сокращает содержательную часть Программы и облегчает ее восприятие. Кроме того, такое построение Программы позволяет видеть, как содержание примерных перечней изменяется в зависимости от возраста детей.

Разработка полного учебно-методического комплекта к Программе

Программа обеспечена полным учебно-методическим комплектом, включающим методические пособия по всем линиям и направлениям развития ребенка, комплексно-тематическое планирование, наглядные пособия и рабочие тетради, а также пособия по работе психолога в ДОО, по инклюзивному образованию и работе семейного детского сада.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс следует строить, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период—2-3 недели.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

В Программе для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование. Дошкольная образовательная организация для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своей дошкольной учреждению вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

2.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Общие сведения об организации

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 22 п. Стодолище функционирует с 1968 года. Расположен по адресу: 216470, Смоленская область, Починковский район, п. Стодолище, 2-й Советский переулок, д. 6 а.. Здание детского сада специально построенное, не типовое, двухэтажное. Оснащено автоматической пожарной сигнализацией, тревожной кнопкой, системой видео-наблюдения.

Всего в МБДОУ воспитывается 71 ребёнок. Общее количество групп - 4. По возрастному составу группы следующие:

группа раннего возраста (с 2 до 3 лет);

младше-средняя группа (с 3 до 5 лет);

старшая группа (с 5 до 6 лет);

подготовительная группа (с 6 до 8 лет);

По наполняемости группы соответствуют требованиям СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Детский сад работает по 5-дневной рабочей неделе с 07-45 до 17-45.

Вблизи детского сада расположены: Стодолищенская сельская Администрация, жилые дома.

02 июня 2015 года - МБДОУ выдана лицензия на право осуществления образовательной деятельности серия 57ЛЮ1 № 0001317.

Учредитель: Администрация муниципального образования «Починковский район» Смоленской области.

Управление образовательной организацией строится на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивающих государственно-общественный характер управления образовательной организацией.

Помещение и участок дошкольной организации соответствуют государственным санитарно - эпидемиологическим требованиям (), нормам и правилам пожарной безопасности. Территория детского сада озеленена насаждениями по всему периметру.

Регламентирующая деятельность образовательной организации строится на основании локальных актов.

К видам локальных актов, регламентирующих деятельность образовательной организации, относятся: правила, положения, инструкции, приказы, распоряжения.

Общие сведения о семьях воспитанников

Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

всего

№	Наименование категории	Кол-во (человек)	Кол-во (%)
1.	Всего детей	68	100%
	девочек	36	52,9%

	мальчиков	32	47,1%
2.	Дети, оставшиеся без попечения родителей	-	-
	Дети-инвалиды	-	-
	Дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев	-	-
	Дети, воспитываемые опекуном	1	1,5 %
3.	Дети ветеранов боевых действий	5	7,4%
	Всего семей	62	100%
4.	Полные семьи	52	83,9%
5.	Неполные семьи	10	16,1%
	Одинокие матери	5	8 %
	Потери кормильца	-	
6.	Многодетные семьи	12	
	С 3-я детьми	7	
	С 4-мя детьми	4	
	С 5-ю детьми	1	
	В них детей (всего)	42	
	Находятся в дошкольном учреждении	17	
7.	Образование родителей:		
	Всего родителей	118	100%
	высшее	23	20,5%
	среднее специальное	70	62,5%
	среднее	25	17%
8.	Социальный статус родителей:		
	рабочие	54	
	служащие	25	
	предприниматели	-	
	домохозяйки	19	
	безработные	20	
9.	Количество детей в семьях:		
	с 1 ребёнком	19	
	с 2 детьми	31	
	с 3 и более детьми	12	

Сведения о воспитанниках

Возрастная группа	Количество детей
Группа раннего возраста с 2 до 3 лет	15
Младшая группа с 3 до 4 лет	19
Средне-старшая группа с 4 до 6 лет	21
Подготовительная группа с 6 до 8 лет	21

Социальные партнёры

№ п/п	Социо-культурные институты	Цель взаимодействия	Формы взаимодействия	Результат взаимодействия
1.	МБОУ Стодолищенская СШ	Преимственность целей и содержания обучения детей в ДОУ и школе. Диагностирование детей к школе.	Проведение экскурсий и целевых прогулок в школу. «Круглый стол» по вопросам преимущественности. Изучение ФГОС начальная школа и ФГОС ДО. Диагностика. Совместные родительские собрания, консультации, клуб «Дошколёнок»	Экскурсии. Удовлетворение запросов родителей по подготовке детей к школе
2.	МБУ ДО «Детская школа искусств Починковского района»	Преимственность целей и содержания художественно-эстетического развития детей в ДОУ и в школе искусств.	Концерты Экскурсии Открытые занятия Музыкальные гостиные	Обеспечение запросов родителей по художественно-эстетическому воспитанию детей
3.	МУК Стодолищенская сельская библиотека	Приобщение детей к чтению	Экскурсии Познавательно-развлекательные мероприятия Методическая помощь воспитателям	Методическая помощь воспитателям Приобщение детей к миру детской книги
4.	МУК «Починковский историко-краеведческий музей»	Расширение кругозора, обогащение словарного запаса, привитие культурных ценностей и традиций русской истории	Экскурсии Выставки	Удовлетворение запросов родителей
5.	ОГБУЗ «Починковская районная больница»	Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого ребенка	Осмотр детей педиатром, консультирование воспитателей, родителей. Ежегодный осмотр детей специалистами поликлиники	Положительная динамика состояния здоровья детей. Переход из третьей группы здоровья во вторую, из второй в первую.
6.	МУК «Стодолищенский сельский Дом культуры»	Способствовать эстетическому эмоциональному развитию детей	Посещение спектаклей, концертов, участие в конкурсах	Демонстрация успехов детей через игровые занятия, развлечения, театрализованные постановки, выставки
7.	ВДПО г. Починок	Профилактические мероприятия по правилам пожарной безопасности	Познавательные мероприятия Викторины Помощь воспитателям	Удовлетворение запросов родителей по пожарной безопасности .

Возрастные особенности детей **первой группы раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)** изложены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, рекомендованной УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования, издание 3-е, исправленное, дополненное, Москва, 2015, в главе «Содержание психолого-педагогической работы» стр. 240-245.

Возрастные особенности детей **второй группы раннего возраста (от 2 до 3 лет)** изложены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, рекомендованной УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования, издание 3-е, исправленное, дополненное, Москва, 2015, в главе «Содержание психолого-педагогической работы» стр. 245-246.

Возрастные особенности детей **младшей группы (от 3 до 4 лет)** изложены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, рекомендованной УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования, издание 3-е, исправленное, дополненное, Москва, 2015, в главе «Содержание психолого-педагогической работы» стр. 246-248.

Возрастные особенности детей **средней группы (от 4 до 5 лет)** изложены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, рекомендованной УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования, издание 3-е, исправленное, дополненное, Москва, 2015, в главе «Содержание психолого-педагогической работы» стр. 248-250.

Возрастные особенности детей **старшей группы (от 5 до 6 лет)** изложены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, рекомендованной УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования, издание 3-е, исправленное, дополненное, Москва, 2015, в главе «Содержание психолого-педагогической работы» стр. 250-252.

Возрастные особенности детей **подготовительной к школе группы (от 6 до 8 лет)** изложены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, рекомендованной УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования, издание 3-е, исправленное, дополненное, Москва, 2015, в главе «Содержание психолого-педагогической работы» стр. 250-252.

2.2. Планируемые результаты реализации программы

К планируемым результатам реализации программы относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Планируемые результаты к одному году:

1. Ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует

- предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
2. Ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
3. Ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
4. Ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
5. Ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
6. Ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
7. Ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
8. . Ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
9. Ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
10. Ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
11. Ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);
12. Ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Планируемые результаты к трём годам:

1. У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2. Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3. Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4. Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
5. Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6. Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7. Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8. Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9. Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10. Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11. Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12. Ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
13. Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14. Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15. Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

16. . Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17. Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18. Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19. Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты к четырём годам:

1. Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2. Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
3. Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4. Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5. Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6. Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
7. Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8. Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
9. Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
10. Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
11. Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
12. Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
13. . Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
14. . Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
15. Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет

эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

16. Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
17. Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
18. Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях
19. Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
20. Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
21. Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
22. Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
23. Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты к пяти годам:

1. Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
2. Ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
3. Ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
4. Ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
5. Ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
6. Ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
7. Ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8. Ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9. и стремится их выполнять в повседневной жизни; 9. Ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

10. Ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
11. Ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
12. Ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
13. Ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
14. Ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
15. Ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
16. Ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
17. Ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
18. Ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
19. Ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
20. Ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
21. Ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
22. Ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
23. Ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
24. Ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
25. Ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
26. Ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
27. Ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
28. Ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх

Планируемые результаты к шести годам:

1. Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2. Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3. Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4. Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5. Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6. Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
7. Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
8. Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9. Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
10. Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
11. Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
12. Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
13. Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
14. Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности,

- использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
15. Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
 16. Ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
 17. Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
 18. Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
 19. Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
 20. Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
 21. Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты к концу дошкольного возраста:

1. У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2. Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
3. Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4. Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5. Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6. Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7. Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта
8. Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
9. Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10. Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11. Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
12. Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13. Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

14. Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
15. У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
16. Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
17. Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
18. Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19. Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
20. Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
21. Ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
22. Ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
23. Ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
24. Ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
25. Ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
26. Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
27. Ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
28. Ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
29. Ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
30. Ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

31. Ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
32. Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
33. Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
34. Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

2.3. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Индивидуальная динамика и перспективы развития детей фиксируются в виде таблиц в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Для проведения педагогической диагностики в МБДОУ используются следующие методы:

- Беседа
- Наблюдение
- Анализ продуктов детской деятельности
- Диагностическая ситуация
- Диагностическое задание

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития для всех возрастных групп по образовательным областям, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка

Карта развития, как средство мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка.

Оценка становления основных характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития -

инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные, использовать результаты анализа при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии детей. Показатели развития выступают в качестве ориентиров, на которые педагоги опираются во время ежедневных наблюдений за поведением детей в жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения.

Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей, разработанная на основе положений ФГОС дошкольного образования с учетом современных исследований в области детской психологии и дошкольной педагогики проводится с использованием следующего пособия: Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности, Изучение индивидуального развития детей./ Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2017.

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения: _____

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Ф.И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»						
		Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
	Н. г.							
	К. г.							
	Н. г.							
	К. г.							

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий _____

↑ (Ф.И. ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

Высокий							
Средний/высокий							
Средний							
Низкий/средний							
Низкий							
Низкий/низкий							
Низший							
	Усвоение	Развитие	Становление	Развитие	Формирование	Формирование	Формирование

	норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками	самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками	ние уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации	ание позитивных установок к различным видам труда и творчества	ание основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
--	--	--	--	---	--	--	---

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения: _____

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Направления	Период	Уровни						
		Высокий	Средний/ высокий	Средний	Низкий/ средний	Низкий	Низший/ низкий	Низший
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Н. г.							
	К. г.							
Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками	Н. г.							
	К. г.							
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Н. г.							
	К. г.							
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Н. г.							
	К. г.							
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к	Н. г.							
	К. г.							

своей семье и сообществу детей и взрослых в организации								
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Н. г.							
	К. г.							
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Н. г.							
	К. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Ф.И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»						
		Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности	Формирование первичных представлений о себе, других людях	Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, об их свойствах и отношениях	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира	Формирование первичных представлений об особенностях природы
	Н. г.							
	К. г.							
	Н. г.							
	К. г.							

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий _____

(Ф.И. ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

↑	Высокий							
	Средний/высокий							
	Средний							
	Низкий/средний							

Низкий							
Низкий/низший							
Низший							
	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности	Формирование первичных представлений о себе, о других людях	Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о их свойствах и отношениях	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии и стран и народов мира	Формирование первичных представлений об особенностях природы

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения: _____

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Направление	Период	Уровни						
		Высокий	Средний/высокий	Средний	Низкий/средний	Низкий	Низший/низкий	Низший
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Н. г.							
	К. г.							
Формирование познавательных действий, становление сознания	Н. г.							
	К. г.							
Развитие воображения и творческой активности	Н. г.							
	К. г.							
Формирование первичных представлений о себе, о других людях	Н. г.							
	К. г.							
Формирование первичных представлений об	Н. г.							
	К. г.							

объектах окружающего мира, об их свойствах и отношениях								
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира	Н. г.							
	К. г.							
Формирование первичных представлений об особенностях природы	Н. г.							
	К. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения: _____

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Ф.И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»						
		Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной, грамматически и правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
	Н. г.							
	К. г.							
	Н. г.							
	К. г.							

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий _____

(Ф.И. ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

Высокий							
Средний/высокий							
Средний							

Низкий/средний							
Низкий							
Низкий/низший							
Низший							
	Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

**СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)**

Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения: _____

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Направления	Период	Уровни						
		Высокий	Средний/высокий	Средний	Низкий/средний	Низкий	Низший/низкий	Низший
Владение речью как средством общения и культуры	Н. г.							
	К. г.							
Обогащение активного словаря	Н. г.							
	К. г.							
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Н. г.							
	К. г.							
Развитие речевого творчества	Н. г.							
	К. г.							
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Н. г.							
	К. г.							
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Н. г.							
	К. г.							

литературы								
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Н. г.							
	К. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения: _____

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Ф.И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
		Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Формирование элементарных представлений о видах искусства	Восприятие музыки	Восприятие художественной литературы, фольклора	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Реализация самостоятельной творческой деятельности
	Н. г.							
	К. г.							
	Н. г.							
	К. г.							

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий

(Ф.И. ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

Высокий							
Средний/высокий							
Средний							
Низкий/средний							
Низкий							
Низкий/низший							
Низший							
	Развитие предпосылок ценностно-	Становление эстетического отношения	Формирование элементарных представле	Восприятие музыки	Восприятие художественной литературы, фольклора	Стимулирование сопереживания персонажам	Реализация самостоятельной творческой деятельности

	смыслово го восприяти я и понимани я произведе ний искусства, мира природы	я к окужающ ему миру	ний о видах искусства			художествен ных произведени й	и
--	--	----------------------------	-----------------------------	--	--	--	---

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа

Воспитатели _____

Дата заполнения: _____

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Направления	Период	Уровни						
		Высокий	Средний/ высокий	Средний	Низкий/ средний	Низкий	Низший/ низкий	Низший
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Н. г.							
	К. г.							
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Н. г.							
	К. г.							
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Н. г.							
	К. г.							
Восприятие музыки	Н. г.							
	К. г.							
Восприятие художественной литературы, фольклора	Н. г.							
	К. г.							
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Н. г.							
	К. г.							
Реализация самостоятельной творческой деятельности	Н. г.							
	К. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа

Воспитатели _____

Дата заполнения: _____

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Ф.И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»						
		Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами
	Н. г.							
	К. г.							
	Н. г.							
	К. г.							

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий

(Ф.И. ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

Высокий							
Средний/высокий							
Средний							
Низкий/средний							
Низкий							
Низкий/низший							
Низший							
	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

	физическ их качеств, как координа ция и гибкость	равновесия, координаци и движения		основных движений			
--	--	---	--	----------------------	--	--	--

**СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)**

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Направления	Период	Уровни						
		Высокий	Средний/высокий	Средний	Низкий/средний	Низкий	Низший/низкий	Низший
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Н. г.							
	К. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Н. г.							
	К. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Н. г.							
	К. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба	Н. г.							
	К. г.							

организму выполнением основных движений								
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	Н. г.							
	К. г.							
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Н. г.							
	К. г.							
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Н. г.							
	К. г.							

III. Содержательный раздел

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

3.1.1. Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативного развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

от 2 месяцев до 1 года

- До 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с

- ребёнком, эмоционально-позитивное реагирование на него;
- С 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребёнка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребёнком; поддерживать потребность ребёнка в совместных действиях со взрослым;
- С 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.

от 1 года до 2 лет

- Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;
- Поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- Формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- Создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

от 2 лет до 3 лет

- Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- Формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

от 3 лет до 4 лет

- . В сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;
- В области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;
- В сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;
- В области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

от 4 лет до 5 лет

- В сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической

деятельности;

- В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут;

- В сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

- В области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

от 5 лет до 6 лет

- В сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

- В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

- В сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

- В области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

от 6 лет до 7 лет

- В сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и

ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

- В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

- В сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

- В области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

задачи воспитания

- Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- . Воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Содержание психолого-педагогической работы

по образовательной области «Социально-коммуникативного развитие»

строится в соответствии с описанием образовательного процесса, изложенного в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, рекомендованной УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования, издание 3-е, исправленное, дополненное, Москва, 2015, в главе «Содержание психолого-педагогической работы» стр. 48–63.

3.1.2. Познавательное развитие

Содержание образовательной области *«Познавательное развитие»* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование

познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

от 2 месяцев до 1 года

- Развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;
- Вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;
- Развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;
- Вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.

от 1 года до 2 лет

- Поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- Формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- Формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- Развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- Развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

от 2 лет до 3 лет

- Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

от 3 лет до 4 лет

- Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать

эмоциональный опыт участия в праздниках;

- Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

от 4 лет до 5 лет

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

- Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- . Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

- Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

от 5 лет до 6 лет

- Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

- Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

- Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- . Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- . Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

от 6 лет до 7 лет

- Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

- Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

- Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

- Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

- Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, и закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

задачи воспитания

- Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- Воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

строится в соответствии с описанием образовательного процесса, изложенного в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, рекомендованной УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования, издание 3-е, исправленное, дополненное, Москва, 2015, в главе «Содержание психолого-педагогической работы» стр. 63–90.

3.1.3. Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

от 2 месяцев до 1 года

- С 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализации; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребёнка повторять фонемы, повторять за ребёнком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;
- С 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;
- С 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога,

выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действия

от 1 года до 2 лет

- От 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении; привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

- От 1 года 6 месяцев до 2 лет: развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки); развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

от 2 лет до 3 лет

- Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.

Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи;

- Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса;

- Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов;

- Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях;

- Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать

восприятие вопросительных и восклицательных интонации художественного произведения.
от 3 лет до 4 лет

- Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;

- Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;

- Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;

- Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним;

- Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане;

- Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

от 4 лет до 5 лет

- Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением;

- Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи;

- Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов;

использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды;

- Связная речь: совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение);

- Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат поразному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно;

- Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

от 5 лет до 6 лет

- Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб);

- Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи;

- Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью;

- Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики

других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом;

- . Подготовка детей к обучению грамоте: формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова;

- Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

от 6 лет до 7 лет

- Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу;

- . Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп);

- Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов;

- Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание

литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания;

- Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов;

- Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

задачи воспитания

- Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Содержание психолого – педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

строится в соответствии с описанием образовательного процесса, изложенного в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, рекомендованной УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования, издание 3-е, исправленное, дополненное, Москва, 2015, в главе «Содержание психолого-педагогической работы» стр. 90-101.

3.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

от 2 месяцев до 1 года

- От 2-3 до 5-6 месяцев: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и

звучании музыкальных инструментов;

- От 5-6 до 9-10 месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать ее;

- От 9-10 месяцев до 1 года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.

от 1 года до 2 лет

- От 1 года до 1 года 6 месяцев: формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

- От 1 года 6 месяцев до 2 лет: развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

от 2 лет до 3 лет

- Приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

- Изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

- Конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

- Музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

- Театрализованная деятельность: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия

театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

- Культурно-досуговая деятельность: создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

от 3 лет до 4 лет

- Приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративноприкладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

- Изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительновыразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

- Конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

- Музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

- Театрализованная деятельность: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами

взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

- Культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

от 4 лет до 5 лет

- Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

- . Изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

- . Конструктивная деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного

материала;

- Музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

- Театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками;

- Культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

от 5 лет до 6 лет

- . Приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой

деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

- Изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

- Конструктивная деятельность: продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

- Музыкальная деятельность: продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

- Театрализованная деятельность: знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

- Культурно-досуговая деятельность: развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества,

прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

от 6 лет до 7 лет

- Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

- . Изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения

большой выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- Конструктивная деятельность: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

- Музыкальная деятельность: воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса: развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

- Театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

- Культурно-досуговая деятельность: продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

задачи воспитания

- Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

- Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Содержание психолого – педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

строится в соответствии с описанием образовательного процесса, изложенного в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, рекомендованной УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования, издание 3-е, исправленное, дополненное, Москва, 2015, в главе «Содержание психолого-педагогической работы» стр. 101-128.

3.1.5. Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

от 2 месяцев до 1 года

- Обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребёнка, гигиенический уход, питание;
- Организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребенком;
- Поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребенка с педагогом в играх-забавах.

от 1 года до 2 лет

- Создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;
- Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;
- Поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
- Привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- Укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

от 2 лет до 3 лет

- Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-

гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

от 3 лет до 4 лет

- Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

от 4 лет до 5 лет

- Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- Укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

от 5 лет до 6 лет

- Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- . Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

от 6 лет до 7 лет

- Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

- Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

задачи воспитания

- Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- Формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»

строится в соответствии с описанием образовательного процесса, изложенного в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, рекомендованной УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования, издание 3-е, исправленное, дополненное, Москва, 2015, в главе «Содержание психолого-педагогической работы» стр. 128-135.

3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Организация образовательной деятельности - одно из важных условий реализации программы. **Главными образовательными ориентирами являются:**

1. Обеспечение эмоционального благополучия детей;
2. Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
3. Развитие детской самостоятельности (инициативности, ответственности);
4. Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Организация образовательной деятельности.

1. *Обеспечение в группе эмоционального благополучия ребенка.*

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к значимым для них событиям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть одному или в небольшой группе детей.

2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Для формирования доброжелательных, внимательных отношений, воспитатели в группе:

- устанавливают понятные для детей правила взаимодействия;
- создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживают инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

3. Формирование развитие самостоятельности.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть по возможности автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

4. Поддержание детской инициативы.

Воспитатели регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (детям предлагаются способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

5. Игровая деятельность.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми, отмечают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (предлагают новые идеи или способы реализации детских идей).

6. Познавательная деятельность.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход беседы;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать обсуждение;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

7. Проектная деятельность.

С целью развития проектной деятельности воспитатели:

- создают проблемные ситуации, которые иницируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательно относятся к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;

- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

8. *Детское творчество.*

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организует события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

9. *Физическое развитие.*

Для физического развития детей важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Методы и приемы организации обучения в МБДОУ

Название	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Виды: рассказ, объяснение, беседа.	Позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Условно можно подразделить на две большие группы: <ul style="list-style-type: none"> • метод иллюстраций • метод демонстраций. 	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.
		Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности

Практическое	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
---------------------	--	---

Методы по характеру образовательной деятельности детей

Информационно рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Многократное повторение способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично поисковый	Воспитатель разделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей

Формы организации образовательного процесса с детьми 1,6 – 2 лет

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Организованная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
С/р игры Беседы	Игры Беседы	С/р игры Рассматривание	Праздники Развлечения

Решение проблемных ситуаций Чтение х/л Рассматривание Задания Поручения Дежурство Ситуативный разговор	Чтение х/л Наблюдение Реализация проектов Экспериментирование Драматизация Экскурсии Коллекционирование Интегративная деятельность	Просмотр телепередач, мультфильмов Д/игры Конструирование Продуктивные виды деятельности	Собрания Круглый стол Телефонные звонки Открытые просмотры Наглядная информация
--	---	---	---

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
Организация образовательной деятельности
(2-3 года)**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Совместные игры, игровые упражнения, педагогическая ситуация, праздник, развлечение, ситуативный разговор. Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым. Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье. Показ, объяснение, обучение, наблюдение	Игры по ознакомлению с окружающим, беседы, чтение художественной литературы, театр. Ситуативный разговор. Рассказ. Чтение. Игровая беседа. Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия. Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками. Рассматривание иллюстраций. Ситуативное обучение. Дидактические игры. Напоминание,	Сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых (врач, продавец, парикмахер, моряк). Беседы.	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2. Беседы. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций. 4. Личный пример

(3-4 года)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей			
<p>Индивидуальные Подгрупповые Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым; Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье; Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) Чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и прочее; Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях), ориентировки в ближайшем окружении (в группе ДОУ и в семье); Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе и т.д.) Развивающие образовательные ситуации Праздники. Объяснение, напоминание Показ, объяснение, обучение</p>	<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные Художественное слово Ситуативный разговор Беседа. Рассказ. Чтение Игровая беседа Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия; Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками; Наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду (повар, няня, врач, дворник, воспитатель); Ситуативные разговоры с детьми Ситуации морального выбора Ситуативное обучение Дидактические игры Обучение, чтение Беседы, упражнения, тренинги, потешки</p>	<p>Индивидуальные Сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых (врач, продавец, парикмахер, моряк). Беседы Просмотр видеофильмов Дидактическая игра Самообслуживание Рассматривание иллюстраций Трудовые поручения, совместный труд детей</p>	<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные 1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2. Беседы. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций. 1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2. Беседы. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций. 4. Личный пример, показ</p>

Наблюдение, совместный труд детей и взрослых.			
---	--	--	--

(4-5 лет)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>Развивающие практические и игровые ситуации, обеспечивающие накопление личного опыта культуры поведения и сотрудничества в паре или небольшой подгруппе.</p> <p>Образные игры-имитации, игры-драматизации, театрализованных этюды в целях развития эмоциональных проявлений и формирования представлений об эмоциональных состояниях людей.</p> <p>Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе) Просмотр видеофильмов Праздники. Чтение художественной литературы</p> <p>Объяснение, напоминание. Показ, объяснение, обучение, напоминание</p> <p>Тематический досуг. Упражнения, тренинги. Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг совместный труд</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Обсуждение событий и поступков, в целях обогащения нравственных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо» пробуждения сопереживания героям.</p> <p>Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами</p> <p>Наблюдения</p> <p>Ситуативные разговоры с детьми</p> <p>Ситуации морального выбора</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Обучение, чтение</p> <p>Беседы, упражнения, тренинги</p>	<p>Сюжетно- ролевые, режиссерские и дидактические игры, в которых отражаются социальные представления о жизни и отношениях взрослых людей (социальный и предметный мир).</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Творческие задания</p> <p>Дежурство</p>	<p>1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>2.Беседы.</p> <p>3. Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Личный пример показ, совместный труд</p>

детей и взрослых поручения			
----------------------------	--	--	--

(6-8 лет)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов</p> <p>Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания.</p> <p>Экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями.</p> <p>Игры-путешествия по родной стране, городу.</p> <p>Чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Игровые упражнения</p> <p>Индивидуальные игры</p> <p>Совместные с воспитателем игры</p> <p>Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)</p>	<p>Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)</p> <p>Ситуативные разговоры с детьми</p> <p>Педагогические ситуации</p> <p>Ситуации морального выбора</p> <p>Беседы</p> <p>Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родной стране, мире.</p> <p>Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы.</p> <p>Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Обучение, чтение</p> <p>Беседы, упражнения, тренинги</p>	<p>Игра:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно- ролевая - режиссёрская - дидактическая <p>Самостоятельное создание игровой обстановки</p> <p>Поддержание сюжета ролевой игры в течение нескольких дней</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Творческие задания</p> <p>Дежурство</p> <p>Коллективный труд</p>	<p>1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>2. Беседы.</p> <p>3. Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Личный пример совместный труд</p>

<p>Чтение, Беседы, Наблюдения Педагогические ситуации Праздники Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе и т.д.) Просмотр видеофильмов Игра- экспериментирование с разными материалами. Объяснение, напоминание Показ, объяснение, обучение, напоминание. Тематический досуг Упражнения, тренинги. Коллективный труд</p>			
--	--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы организации детей

Группа раннего возраста (2-3 года), младшая группа (3-4 года)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
<p>Наблюдение Ситуативный разговор Исследовательская деятельность Беседы Совместные со взрослым наблюдения, выявление сенсорных признаков объектов природы (цвет, величина, форма). Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем самих малышей. Чтение художественной литературы о природе Ситуативный разговор Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения</p>	<p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач Наблюдения Рассматривание и обсуждение Исследовательская деятельность Конструирование Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Дидактические игры Развивающая образовательная ситуация Исследовательская деятельность Рассматривание и обсуждение Экскурсия</p>	<p>Во всех видах самостоятельной игровой деятельности Во всех видах самостоятельной игровой деятельности</p>	<p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с воспитанниками, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня. Создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение</p>

Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач
Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.п.
Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом
Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров.
Продуктивная деятельность, чтение детской природоведческой художественной литературы.
Развивающая образовательная ситуация
Исследовательская деятельность
Рассматривание и обсуждение
Игры:
на освоение умений соотносить предмет с изображением, контуром или силуэтом («Найди такой же», «Рамки-вкладыши»);
выбор таких же элементов при составлении целого из частей («Сложи квадрат», «Составь картинку», пазлы); на объемное моделирование - сооружение простых построек из элементов (серии игр «Кубики для всех», конструкторы); на

Собственный пример родителей.
Целевые прогулки, экскурсии.
Разработка маршрутов выходного дня.

	<p>воссоздание узоров, изображений по образцам или по замыслу («Уни-куб», «Сложи узор»); на освоение умений группировать по форме («такие же», «столько же», «все квадратные»), по форме и размеру (круглые большие), пользуясь различными материалами.</p>		
--	---	--	--

**Формы организации детей
Средняя группа (4-5 лет)**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
<p>Чтение художественной литературы о природе Ситуативный разговор Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения, сосчитывания</p>	<p>Наблюдения за природными объектами и явлениями природы Игровое моделирование и экспериментирование Проблемно-игровые ситуации Труд в природе Рассматривания иллюстраций, художественных картин Исследовательская деятельность Конструирование Просмотр видеофрагментов Праздники, развлечения Кружок интеллектуального развития Экскурсии по территории МБДОУ Игры, игровые материалы: на воссоздание и изменение по форме, цвету: «Хамелеон», «Уникуб», «Цветное панно», «Тетрис», «Маленький дизайнер»; на плоскостное и объемное моделирование: «Кубики для всех», «Чудо-крестики», «Чудо-соты»,</p>	<p>Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения, сосчитывания Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование</p>	<p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня.</p>

	<p>«Танграм», «Волшебный круг», «Игровой квадрат», «Змейка»; на соотнесение карточек по смыслу: игры с пазлами: «Цвета и формы», «Ассоциации», «Часть и целое», «Числа и цифры»; на трансфигурацию и трансформацию: «Змейка» (объемная), «Цветок лотоса», «Игры со спичками» (головоломки), «Геометрический конструктор»; на освоение отношений «целое—часть»: «Дробь», «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Математический планшет», «Играем вместе».</p>		
--	--	--	--

Формы организации детей

Старшая группа (5-6 лет) , подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
<p>Беседы Художественное слово Ситуативный разговор Рассматривание Наблюдение Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе: «Грибы: друзья или враги?», «Чем опасны ядовитые растения», «Правила друзей природы», «Что можно, что нельзя». Труд на участке детского сада совместно с воспитателем: посильная уборка участка после листопада, снегопада, отряхивание кустов и молодых деревьев от снега и т.д., рыхление почвы, вскопанной взрослым, полив растений, подкормка</p>	<p>Развивающая обучающая ситуация. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач Наблюдения Рассматривание и обсуждение Исследовательская деятельность Игры, игровые материалы: на воссоздание и изменение по форме, цвету; на плоскостное и объемное моделирование; на соотнесение карточек по смыслу; на трансфигурацию и трансформацию: «Змейка» (объемная),</p>	<p>Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих многообразие природного мира, его красоту. Знакомство с фотографиями и видеоматериалами о жизни животных и растений в естественной природной среде, в разных климатических условиях, в разные сезоны года Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская</p>	<p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с воспитанниками, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня.</p>

<p>птиц. Развлечения Досуги</p>	<p>«Цветок лотоса», «Игры со спичками» (головоломки); на освоение отношений «целое— часть»; Целевые прогулки. Экологические игры, обогащающие представления о мире: дидактические, сюжетные, подвижные. Использование различных календарей (погоды, природы, года). Моделирование для группировки природных объектов, заполнения экологических дневников наблюдений, создание книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов, составление маршрутов в природу. Сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев. Изготовление поделок из природных материалов Отражение образов природы в разных видах изобразительной деятельности. Оформление выставки различных коллективных творческих работ, например «Север», «Пустыня». Детские проекты. Игры: на познание зависимостей и отношений: «Логические цепочки», «Логический домик», «Дроби», «Целое— часть», игры и упражнения на овладение действиями моделирования на плоскости и в объеме, воссоздания целого из</p>	<p>деятельность Развивающие игры Свободная само- стоятельная деятельность в условиях предметно- пространственной среды Сюжетно-ролевые игры. Рассматривание Игра-эксперименти- рование Исследовательская деятельность</p>	
---	---	---	--

	частей: головоломки, «Чудо-соты», «Маленький дизайнер», «Кубики для всех»; на освоение умений преобразования (трансфигурации и трансформации): «Игровой квадрат», «Змейка», игры-головоломки с использованием счетных палочек.		
--	--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы организации детей

Группа раннего возраста (2-3 года), младшая группа (3-4 года), средняя группа (4-5 лет)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.</p> <p>2. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>3. Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>4. Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>5. Тематические досуги.</p> <p>1. Называние, повторение, слушание</p> <p>2. Речевые дидактические игры.</p> <p>3. Наблюдения</p> <p>4. Работа в книжном уголке</p> <p>5. Чтение</p> <p>6. Беседа</p> <p>1. Пояснение, исправление, повторение</p> <p>2. Дидактические игры</p> <p>3. Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>4. Беседа</p> <p>5. Разучивание стихов</p> <p>1. Объяснение, повторение, исправление.</p>	<p>1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>3. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>5. Игра-драматизация.</p> <p>6. Работа в книжном уголке</p> <p>7. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>7. Сценарии активизирующего общения.</p> <p>1. Сценарии активизирующего общения.</p> <p>2. Дидактические игры</p> <p>3. Настольно-печатные игры</p>	<p>1. Содержательное игровое взаимодействие воспитанников</p> <p>2. Совместная предметная и продуктивная деятельность воспитанников (коллективный монолог).</p> <p>3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>1. Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников.</p> <p>2. Словотворчество</p> <p>1. Игра-драматизация</p> <p>2. Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников.</p> <p>1. Игра-драматизация.</p> <p>2. Театрализованная</p>	<p>1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>2. Беседы.</p> <p>3. Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>1. Объяснение, повторение, исправление</p> <p>2. Дидактические игры</p> <p>4. Чтение, разучивание стихов</p> <p>5. Беседа, пояснение</p> <p>1. Дидактические игры</p> <p>2. Чтение, разучивание стихов</p> <p>3. Беседа</p> <p>1. Имитационные упражнения</p> <p>2. Дидактические игры</p> <p>3. Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p>

<p>2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика</p> <p>4. Речевые дидактические игры.</p> <p>5. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>6. Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>7. Индивидуальная работа</p> <p>1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> <p>3. Дидактические игры</p> <p>4. Образовательная ситуация.</p> <p>1. Пример взрослого.</p> <p>2. Освоение формул речевого этикета.</p>	<p>4. Досуги</p> <p>5. Продуктивная деятельность</p> <p>6. Разучивание стихотворений</p> <p>7. Работа в книжном уголке</p> <p>1. Обучение, объяснение, напоминание.</p> <p>2. Сценарии активизирующего общения.</p> <p>3. Дидактические игры</p> <p>4. Разучивание, пересказ</p> <p>5. Игра-драматизация</p> <p>1. Обучение, объяснение, повторение.</p> <p>2. Речевые упражнения, задания.</p> <p>3. Дидактические игры.</p> <p>4. Имитационные упражнения.</p> <p>5. Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Символизация и замещение</p> <p>6. Досуг</p> <p>1. Деятельность по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное</p>	<p>деятельность.</p> <p>1. Игры парами</p> <p>2. Театрализованная деятельность</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников.</p>	<p>1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</p> <p>2. Информационная поддержка родителей</p> <p>3. Экскурсии с воспитанниками</p> <p>4. Информационная поддержка родителей</p>
---	---	---	--

	<p>рассказывание д/и «Поезд»)</p> <p>2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций,</p> <p>4. Беседа о персонажах</p> <p>5. Чтение потешек, песенок на тему сказки</p> <p>6. Игра-инсценировка</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Досуги</p>		
--	--	--	--

Формы организации детей

Старшая группа (5-6 лет), подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>1.Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая беседа).</p> <p>2.Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>3.Коммуникативные тренинги.</p> <p>4.Тематические досуги.</p> <p>5. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</p> <p>6. Образовательная ситуация.</p> <p>1.Речевые дидактические игры.</p> <p>2.Чтение, разучивание</p> <p>3. Беседа</p> <p>4. Досуги</p> <p>1 Пояснение, исправление, повторение</p> <p>2.Дидактические игры</p> <p>3.Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>4.Беседа</p> <p>5.Разучивание стихов</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика</p> <p>2.Речевые дидактические игры.</p>	<p>1.Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>2. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</p> <p>3. Коммуникативные тренинги.</p> <p>4. Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>5. Работа в книжном уголке</p> <p>7. Экскурсии.</p> <p>8. Проектная деятельность</p> <p>1.Сценарии активизирующего общения.</p> <p>2. Дидактические игры</p> <p>3. Игры-драматизации</p> <p>4. Экспериментирование с природным материалом</p> <p>1.Сценарии активизирующего</p>	<p>1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность воспитанников</p> <p>3..Сюжетно- ролевая игра.</p> <p>4. Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>5. Театрализованные игры.</p> <p>6. Игры с правилами.</p> <p>1.Игра-драматизация</p> <p>2. Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников.</p> <p>3. Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>1.Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>2. Театрализованная деятельность</p> <p>1.Игра-</p>	<p>1.Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>2. Беседы</p> <p>3. Игры-драматизации</p> <p>4. Досуги, праздники</p> <p>5. Экскурсии</p> <p>1. Объяснение, повторение, исправление</p> <p>2.Дидактические игры</p> <p>3. Чтение, разучивание стихов</p> <p>4. Беседа</p> <p>1.Дидактические игры</p> <p>2. Чтение, разучивание стихов</p> <p>3. Беседа</p> <p>4. Экскурсии</p> <p>1.Дидактические игры</p> <p>2.Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов</p> <p>3. Игра-драматизация</p> <p>1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</p> <p>2. информационная поддержка родителей</p> <p>3.Экскурсии с</p>

<p>3. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.</p> <p>1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> <p>3. Дидактические игры</p> <p>1. Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>2. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</p> <p>3. Беседы</p>	<p>общения.</p> <p>2. Разучивание, пересказ</p> <p>3. Досуг</p> <p>4. Дидактические игры</p> <p>5. Речевые задания и упражнения</p> <p>1. Речевые упражнения, задания.</p> <p>2. Дидактические игры.</p> <p>3. Имитационные упражнения.</p> <p>4. Сценарии активизирующего общения.</p> <p>5. Досуг</p> <p>1. Творческие задания</p> <p>2. Дидактические игры</p> <p>3. Экскурсии</p> <p>4. Проектная деятельность</p> <p>5. Досуги и праздники</p> <p>6. Экспериментирование</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>импровизация по мотивам сказок.</p> <p>2. Игра-драматизация</p> <p>3. Театрализованная деятельность</p> <p>1. Игры-импровизации по мотивам сказок</p> <p>2. Проектная деятельность</p> <p>1. Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>2. Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников.</p> <p>3. Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>воспитанниками</p> <p>1. Информационная поддержка родителей</p> <p>2. Экскурсии с воспитанниками</p>
---	--	---	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Группа раннего возраста (2-3 года), младшая группа (3-4 года), средняя группа (4-5 лет)
старшая группа (5-6 лет), подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Формы организации образовательного процесса			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с воспитанниками	Самостоятельная деятельность воспитанников	Совместная деятельность с семьей
Изобразительная деятельность			
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Образовательная деятельность (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка) Изготовление	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Экскурсии Прогулки Создание коллекций Консультации

<p>Конструирование из песка Лепка, рисование, аппликация Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций Наблюдение Рассматривание Беседа</p>	<p>украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, Создание коллекций Обучение Опытническая деятельность, Дид. игра Занимательные показы Индивидуальная работа Обучение Наблюдение Рассматривание Чтение Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Наблюдение, чтение Обучение, Индивидуальная работа, Обыгрывание незавершённого рисунка Создание условий для выбора Непосредственно образовательная деятельность Обыгрывание незавершённого рисунка Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Обучение Чтение</p>	<p>привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность Самостоятельная деятельность с материалами Проблемная ситуация Самостоятельная художественная деятельность Самостоятельная художественная деятельность Игра дидактическая Проблемная ситуация Сюжетно - ролевая игра</p>	<p>Мастер-класс Конкурсы Беседа Рассматривание Участие в коллективной работе Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Консультация Открытые просмотры образовательной деятельности Консультация Экскурсии Беседы, чтение Ситуативное обучение</p>
---	---	--	--

Музыкальная деятельность

Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальн ые	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>Использование музыки: на утренней гимнастике и в образовательной деятельности, во время умывания непосредственно образовательная деятельность (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при пробуждении на праздниках и развлечениях</p> <p>Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и в образовательной деятельности; - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p> <p>Использование пения: - в образовательной деятельности - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p> <p>Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и в образовательной деятельности; - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях - в образовательной деятельности - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - непосредственно образовательная деятельность - театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок) -детские игры, забавы, потешки - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Игры, хороводы Образовательная</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжений, элементов костюмов различных персонажей, Экспериментирование со звуком Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных</p>	<p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в МБДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций Совместные праздники, развлечения в МБДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей,</p>

<p>ая деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализован ная деятельность -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривани и картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительнос ти</p>	<p>игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения. Создание игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально- дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «оркестр», «телевизор».</p>	<p>совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье Совместные праздники, развлечения в МБДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание Совместные праздники, развлечения в</p>
<p>образовательна я деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализован ная деятельность -Игры, хороводы Образовательн ая деятельность Праздники, развлечения В повседневной жизни: - Театрализован ная</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения. Создание игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально- дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «оркестр», «телевизор».</p>	<p>совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье Совместные праздники, развлечения в</p>

деятельность
- Игры
- Празднование
дней рождения

МБДОУ (включение
родителей в
праздники и
подготовку к ним)
Театрализованная
деятельность
(концерты родителей
для детей,
совместные
выступления детей и
родителей,
совместные
театрализованные
представления,
шумовой оркестр)
Создание наглядно-
педагогической
пропаганды для
родителей (стенды,
папки или ширмы-
передвижки)
Создание музея
любимого
композитора
Оказание помощи
родителям по
созданию
предметно-
музыкальной среды
в семье
Совместные
праздники,
развлечения в
МБДОУ (включение
родителей в
праздники и
подготовку к ним)
Театрализованная
деятельность
(концерты родителей
для воспитанников,
совместные
выступления
воспитанников и
родителей,
совместные
театрализованные
представления,
шумовой оркестр)
Создание наглядно-
педагогической
пропаганды для
родителей (стенды,
папки или ширмы-
передвижки)
Оказание помощи
родителям по
созданию
предметно-
музыкальной среды

			В семье
Конструктивная деятельность			
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>Наблюдение Рассматривание объектов архитектуры Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (архитектурных объектов, транспорта, их средств выразительности и др.) Создание коллекций Рассматривание Беседа</p>	<p>Художественное слово, двигательный этюд, Рассказ Образовательная деятельность (худож. конструирование) Изготовление декораций, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание объектов архитектуры, быта, прикладного искусства, картин Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, Создание</p>	<p>Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность Самостоятельная деятельность с материалами Проблемная ситуация Игра дидактическая Проблемная ситуация Сюжетно - ролевая игра</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды Экскурсии Прогулки Создание коллекций Консультации Мастер-класс Конкурсы поделок Беседа Рассматривание Участие в кол.работе Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Консультация Открытые просмотры образовательной деятельности Консультация Экскурсии Беседы, чтение Ситуативное обучение</p>

	коллекций Обучение Дидактическая игра Занимательные показы Индивидуальна я работа Наблюдение Рассматривани е Чтение Индивидуальна я работа Обыгрывание конструкций Коллективная работа Наблюдение, чтение Индивидуальна я работа, Обыгрывание незавершённог о рисунка Создание условий для выбора образовательна я деятельность Обыгрывание незавершённой конструкции Индивидуальна я работа		
--	--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»
Организация образовательной деятельности
Группа раннего возраста (2-3 года)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурный	Игра Игровое упражнение	Беседа Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи

	досуг Физкультурные праздники, каникулы		
--	--	--	--

Младшая группа (3-4 года)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Каникулы	Игровое упражнение Подражательные движения Проблемная ситуация	Беседа Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи

Средняя группа (4-5 лет)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья, каникулы	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Проблемная ситуация	Беседа Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Встречи по заявкам

Старшая группа (5-6 лет)

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Плавание Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Каникулы	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Проблемная ситуация	Беседа Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Встречи по заявкам Мастер - класс
--	--	--	---

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Плавание Физическая культура Физкультурные упражнения Дыхательная гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Поход Каникулы	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Проблемная ситуация	Беседа Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Встречи по заявкам Мастер – класс Поход

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи: Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого–педагогической работы

Группа раннего возраста (2 - 3 года)

Сюжетно – ролевые игры	Подвижные игры	Театрализованные игры	Дидактические игры
<p>Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы -заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.</p>	<p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p>	<p>Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>	<p>Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек»,</p>

			«Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
--	--	--	---

Младшая группа (3 - 4 года)

<p>Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений; обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир) в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх</p>	<p>Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.</p>	<p>Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед</p>	<p>Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
---	--	--	---

<p>строительный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре</p>		<p>куклами и сверстниками, обустривая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).</p>	
--	--	--	--

Средняя группа (4 - 5 лет)

<p>В совместных с воспитателем играх ,содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать</p>	<p>Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).</p>	<p>Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания), исполнительских навыков (ролевого воплощения) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем</p>	<p>Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
--	--	---	--

<p>умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p>		<p>прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>	
---	--	---	--

Старшая группа (5 - 6 лет)

<p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем</p>	<p>Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</p>	<p>Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач, смены тактики работы над игрой, спектаклем. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p>	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из</p>
--	---	--	---

<p>расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.</p> <p>Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p>		<p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сенок из спектаклей.</p> <p>Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>	<p>части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности и в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх.</p> <p>Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.</p> <p>Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
---	--	--	---

Подготовительная к школе группа (6 - 8 лет)

<p>Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p>	<p>Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.</p>	<p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные</p>	<p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
---	---	---	---

		образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).	
--	--	---	--

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Организованная образовательная деятельность	основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется

	преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная деятельность	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети».

Направления поддержки детской инициативы.

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

3.5. Особенности взаимодействие с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимопознание и взаимoinформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая

(годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах.

К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Форма образования взрослых	Содержание
Мастер-классы	Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).
Тренинг	Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.
Семинары - практикумы	Семинары – практикумы ориентированы не только на сообщения родителям определенной информации, но и формирование у них определенных навыков (общения с детьми, организации с ребенком совместной продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и др.), на обмен опытом.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонеента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Форма образования взрослых	Содержание
Семейные художественные студии	Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.
Семейные праздники	Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.
Семейный театр	На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада).
Семейный абонемент	Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по программам воскресного (субботнего) семейного абонеента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.
Проектная деятельность	Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация

семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду и др.

Семейный календарь

Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п. Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Организация инклюзивной практики в группах комбинированной направленности строится в соответствии с описанием образовательного процесса, изложенного в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, рекомендованной УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования, издание 3-е, исправленное, дополненное, Москва, 2015, в главе «Коррекционная и инклюзивная педагогика» стр. 151–188.

3.7. Рабочая программа воспитания (Приложение № 1)

IV. Организационный раздел программы

4.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования особое внимание уделяется психолого-педагогическим условиям.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия (п.3.2.1 ФГОС ДО), которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают их эмоциональное благополучие.

1. Уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и

способностях

2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо как искусственное ускорение, так и искусственное замедление развития детей)
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия
8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей

П. 3.2.5 ФГОС ДО — условия соответствуют специфике дошкольного возраста и предполагают:

Обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком; через уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям
Поддержка индивидуальности и инициативы детей — через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; — через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; — через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.)
Установление правил взаимодействия в разных ситуациях: — создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; — развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; — развитие умения детей работать в группе сверстников

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития каждого ребенка)

- через создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - через оценку индивидуального развития детей.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основной целью системы психолого-педагогического обеспечения педагогического процесса в МБДОУ, выступает создание условий, направленных на полноценное психофизическое развитие детей и обеспечение их эмоционального благополучия.

Программа МБДОУ д/с № 22 п. Стодолище предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора

- деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
 3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
 4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
 5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
 6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
 7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Повышению качества образовательной работы с детьми способствует рационально организованная в группах развивающая среда, создающая условия для совместной деятельности детей и педагогов и позволяющая варьировать способы и формы организации их жизнедеятельности. Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создается за счет вариативного и рационального использования помещений — как групповых комнат, так и помещений ДОУ в целом.

Все сотрудники создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе, что способствует установлению доверительных отношений с детьми:

- общаются с детьми дружелюбно, уважительно, вежливо, ласково;
- поддерживают доброжелательные отношения между детьми;
- голос взрослого не доминирует над голосами детей, в группе наблюдается естественный шум;
- взрослые не прибегают к негативным дисциплинарным методам, которые обижают, пугают или унижают детей;
- в индивидуальном общении с ребенком выбирают позицию «глаза на одном уровне»;
- учитывают потребность детей в поддержке взрослых;
- чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их возрастные и индивидуальные особенности;
- уделяют специальное внимание детям с особыми потребностями;
- при коррекции поведения детей чаще пользуются поощрением, поддержкой, чем порицанием и запрещением.

При реализации основной образовательной программы допускается проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям;
- поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее — зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации основной образовательной программы созданы условия для:

- 1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- 2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);

3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи.

Цель: формирование и развитие речи детей с нарушениями речи.

Задачи:

- Практическое усвоение детьми лексических и грамматических средств языка.
- Совершенствование и развитие имеющейся у детей разговорной речи.
- Формирование правильного произношения: воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношение, слоговой структуры слов, фонематического восприятия.
- Подготовка к освоению грамоты.

Основные направления коррекционно-развивающей деятельности.

1. Диагностика речевых нарушений и особенностей интеллектуального развития ребенка.
 - Ежегодное обследование речи детей 5—6 лет (по плану) и обследование речи детей 3-5 лет (по запросу родителей) с целью оказания своевременной логопедической помощи ребенку, имеющему речевые нарушения.
 - Динамическое наблюдение за ребенком с речевыми проблемами в процессе коррекционного обучения и воспитания.
2. Организация коррекционно-логопедической коррекционно-развивающей работы.
 - Комплектование подгрупп для коррекционно – развивающей деятельности.
 - Оформление документации.
 - Составление планов коррекционно-развивающей работы.
 - Создание коррекционно-развивающей среды в кабинете логопеда.
3. Коррекционно-педагогическая деятельность.
 - Ведение логопедической работы по формированию, развитию всех компонентов речевой деятельности.
 - Предупреждение вторичных отклонений, обусловленных первичными речевыми нарушениями.
 - Развитие когнитивных функций и произвольной сферы дошкольников
4. Профилактическая и консультативная работа.
 - Предупреждение нарушений речи у дошкольников: выявление факторов риска в развитии речи, охрана нервно-психического здоровья и т.д.
 - Оказание консультативной помощи родителям, дети которых имеют проблемы в развитии речи.
 - Методическая помощь педагогам ДОО по вопросам профилактики речевых нарушений, коррекции речи.
5. Повышение профессионального мастерства участников коррекционно-педагогического процесса.
 - Самообразование по вопросам оптимизации методов и содержания коррекционно-развивающей работы.
 - Участие в работе методических объединений.
 - Своевременное прохождение аттестации с целью повышения уровня квалификации, профессионализма.
 - Разработка и совершенствование педагогических, коррекционных и диагностических методик.
 - Участие в выставках, семинарах, конференциях по проблемам коррекции психофизических недостатков детей.
6. Анализ результатов коррекционно-педагогической работы.
 - Внедрение новых технологий, вариативных форм оказания коррекционно-логопедической помощи.

- Взаимодействие учителя- логопеда и воспитателей по преодолению отставаний в речевом и развитии детей.
- Привлечение родителей к участию в коррекционной работе с детьми с целью закрепления умений и навыков, полученных ими на логопедических занятиях.
- Подведение итогов логопедической работы за год на педагогическом совете.
- Информирование родителей о результатах коррекционной работы по формированию правильной речи у детей.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда является содержательно-насыщенной и максимально реализовывает пространство детского сада. Она строится в соответствии с возрастными особенностями детей каждой группы, является доступной и безопасной. Развивающая среда обеспечивает эмоциональное благополучие детей и возможность их самовыражения. Соответствует содержанию Программы с учетом национально- культурных и климатических условий. Организация среды строится с учётом вариативности, полифункциональности, трансформируемости.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольной организации должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной,

изобразительной, музыкальной и др.;

- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач

Психолого – педагогическая задача	Особенности организации предметно - пространственной среды
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
Развитие самостоятельности	Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.
Создание условий для развития свободной	Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и

игровой деятельности	инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.
Создание условий для развития познавательной деятельности	Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
Создание условий для проектной деятельности	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
Создание условий для самовыражения средствами искусства	Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
Создание условий для физического развития	Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Группа раннего возраста (1,6 - 2 года)

	Виды детской деятельности	Оснащение
--	---------------------------	-----------

<p>Групповое помещение</p>	<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамически ми игрушками; • экспериментирование с материалами и веществами; • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; • самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями; • восприятие смысла музыки» сказок, стихов; • рассматривание картинок; • двигательная активность; 	<p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Уголок для изобразительной деятельности, выставки детских работ</p> <p>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p> <p>Экологический уголок</p> <p>Конструкторы разных видов</p> <p>Мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, Развивающие и дидактические игры</p> <p>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов</p> <p>Наборы игрушек (по лексическим темам)</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Игры, пособия для развития мелкой моторики</p> <p>Уголок по ОБЖ</p> <p>Физкультурный уголок; (ребристая дорожка, массажные коврики и мячи)</p> <p>Уголок музыкальных инструментов, пианино</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, тоннели и т.д.) для легкого изменения игрового пространства
<p>Игровая площадка на улице</p>	<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; • экспериментирование с материалами и веществами; • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; • самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями; • восприятие смысла музыки» сказок, стихов; • рассматривание картинок; • двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> • Песочница • Столики • Скамейки • Горка • Беседка • Оборудование для сюжетных игр • Домик • Клумбы, посадки • Выносное игровое оборудование • Качели

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает следующие виды детской деятельности для детей дошкольного возраста 2-8 лет

игровая;
коммуникативная;
познавательно-исследовательская;
восприятие художественной литературы и фольклора;
самообслуживание и элементарный бытовой труд;
конструирование из разного материала;
изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
музыкальная;
двигательная

	Образовательные области	Оснащение
<p>Групповые</p>	<ul style="list-style-type: none"> • социально- 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических

<p>помещения</p>	<p>коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • познавательное развитие • речевое развитие • художественно-эстетическое развитие • физическое развитие 	<p>функций (мышления, внимания, памяти, воображения)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры, пособия для развития мелкой моторики • Физкультурный уголок; здоровьесберегающий инвентарь (ребристая дорожка, массажные коврики и мячи); спортивные комплексы • Уголок краеведения • Информационно-коммуникативное оборудование (проектор для диафильмов)
		<ul style="list-style-type: none"> • Шкафы для пособий, игрушек, атрибутов • Библиотека методической литературы, сборники нот • Пианино • Детские музыкальные инструменты • Фонотека • Различные виды театров, ширмы, декорации • Детские и взрослые костюмы • • Мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук)
<p>Методический кабинет</p>	<ul style="list-style-type: none"> • социально-коммуникативное развитие • познавательное развитие • речевое развитие • художественно-эстетическое развитие • физическое развитие 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Методические материалы (конспекты, сценарии, методические рекомендации, картотеки) для организации образовательного процесса, работы с родителями и др. • Демонстрационный, раздаточный материал • Иллюстративный материал • Муляжи, гербарии, коллекции • Оргтехника (компьютер, сканер, принтер, факс) • Фото и видео архивы • Банк данных
<p>Игровые площадки на улице</p>	<ul style="list-style-type: none"> • социально-коммуникативное развитие • познавательное развитие • речевое развитие • художественно-эстетическое развитие • физическое развитие 	<ul style="list-style-type: none"> • Мишени для метания • Оборудование для равновесия • Комплексы для лазания • Выносное игровое оборудование • Качели • Песочницы • Столики • Скамейки • Горки • Беседки • Домики • Клумбы, посадки • Оборудование для сюжетных игр
<p>Спортивная площадка</p>	<p>социально - развитие</p> <p>познавательное развитие</p> <p>речевое развитие</p> <p>Художественно- развитие</p> <p>физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Стойки для метания • Дорожка здоровья • Комплексы для лазания • Оборудование для равновесия

Особенности оснащения развивающей предметно-пространственной среды.

Организация развивающей среды строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Обогатили среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. При создании развивающего пространства в групповых помещениях учитывается ведущая роль игровой деятельности. Выделены следующие составляющие среды для разного рода видов активности:

- пространство;
- время;
- предметное окружение.

При этом учитываются следующие зоны для разного рода видов активности:

- рабочая,
- активная,
- спокойная.

Используются следующие приемы обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект:

- показ предмета и его название;
- показ действий с предметами и их название;
- предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование.

При организации предметно пространственной среды учитываются интересы мальчиков и девочек в различных видах деятельности. Мальчикам доступны инструменты, а девочкам - основы рукоделия. Для развития творческого замысла в игре девочкам предоставлены предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, разнообразные технические игрушки.

В связи с включением дошкольного образования в первую ступень общего образования, оснащается образовательная среда подготовительной к школе группы материалами школьной тематики, способствующие овладению чтением, математикой. Это печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Характеристики развивающей предметно-пространственной среды.

п/п	Характеристика	Содержание
------------	-----------------------	-------------------

1	<p>Насыщение среды соответствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> -возрастным возможностям детей; -содержанию Программы 	<p>Образовательное пространство соответствует СанПиН «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».</p> <p>Пространство организовано в виде хорошо разграниченных зон (уголки), приспособлено для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей.</p> <p>Характерной особенностью организации предметно-пространственной среды в МБДОУ является акцент на :</p> <ul style="list-style-type: none"> • эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; • возможность самовыражения детей. <p>Реализация этой особенности в групповых помещениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наличие творческих уголков; • выставки поделок и рисунков, выполненных совместно с родителями; • коллажи, созданные подгруппами детей; • сезонные конкурсы детского творчества. <p>Оформление музыкального зала отражает тематику праздничных и досуговых событий (декорации, атрибуты, костюмы, наглядные пособия). Элементы декора легко сменяемы.</p> <p>Общие помещения сада эстетически оформлены, информация доступна пониманию детей, способствует эмоциональному комфорту детей во время пребывания в детском саду. Форма и дизайн предметов учитывает возраст детей. Всё разнообразие среды соответствует календарно-тематическому содержанию Программы</p> <p>. В МБДОУ имеются следующие комнаты: по ОБЖ, комната «сказок», комната русского быта, изостудия.</p>
2	Трансформируемость пространства	<p>В развивающей среде МБДОУ создана возможность перестраивать игровое пространство, используя: гибкие модули, ширмы, занавески, стулья, конструкторы. Эти предметы и материалы меняются в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Это позволяет каждому ребенку проявить активность в обустройстве места игры и взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения.</p>
3	Полифункциональность материалов	<p>Принцип интеграции образовательных областей способствует формированию единой предметно - пространственной среды. В детском саду предусмотрена возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм. В зависимости от необходимой ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред.</p> <p>При этом предметы и игрушки, которыми действуют дети, могут быть обыграны в разных видах детской активности.</p>
4	Вариативность	<p>Проводится периодическая сменяемость игрового материала, среда обогащается новыми предметами в соответствии с сезонными изменениями, календарно-тематическими планами педагогов. Организованы различные пространства (уголки) для игры, конструирования (напольные, настольные конструкторы, возможность для конструирования из бумаги и природного материала), возможности уединения ребенка, творческой деятельности и художественной литературы (книжный уголок, уголок ряжения, различные виды театров, набор детских музыкальных инструментов, тематические материалы по ИЗО), уголок для самостоятельной деятельности детей, физического развития (маты, спортивные уголки во всех группах) Используются разнообразные материалы игр, игрушек и оборудования, предоставленные для свободного выбора детей;</p>

5	Доступность	В детском саду обеспечивается доступность всех помещений для воспитанников, где осуществляется образовательная деятельность. Детям предоставлена возможность самостоятельно выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Все игры, игрушки, материалы, пособия находятся в свободном доступе.
6	Безопасность	Регулярно осуществляется контроль исправности и сохранности материалов и оборудования. Все элементы предметно-пространственной среды отвечают требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. В развивающей среде широко представлен образно-символический материал; нормативно - знаковый материал. Форма и дизайн предметов направлены на безопасность и соответствуют возрасту детей каждой группы.

**Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
группа раннего возраста (2 - 3 г)**

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
<i>Игровая деятельность</i>	<p>Дети 2 - 3 лет значительно зависят от внешней обстановки, и для игры им необходим набор игрового материала всех типов сюжетобразующих игрушек: персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства.</p> <p>В пространстве группового помещения имеются тематические зоны.</p> <p>Это пространство и материалы для развертывания бытовой тематики: шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети.</p> <p>Следующая тематическая зона - для разнообразных "путешествий": Лошади; большие машины; руль. Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, пластмассовых корзинах,двигающихся в нижние открытые полки шкафов. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям. К концу года наборы сюжетобразующего материала делаются мобильными - воспитатель предлагает детям перемещать предметы игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную реорганизацию обстановки.</p>
<i>Продуктивная деятельность</i>	<p>Все материалы для свободной самостоятельной деятельности доступны детям. Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются, пока дети их сами не разрушают или разбирают. Все материалы и пособия имеют постоянное место.</p> <p>Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому строительный материал размещается в нескольких местах группы. Напольный строительный материал, занимающий много места, помещается отдельно на низко расположенных навесных полках. Мелкий строительный материал размещен в корзины, ящики или коробки. Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и ящиках. По окончании работы детей побуждают к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.</p>

<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности в нескольких спокойных местах группового помещения необходимо для того, чтобы дети не мешали друг другу. Часть предметов для исследования в действии расположена на столе с дидактическими играми. Остальные объекты для исследования и образносимволический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Периодически в течение года материал меняется, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного "подзабытым"
<i>Двигательная активность</i>	<p>Физкультурные пособия размещены таким образом, что они способствуют проявлению двигательной активности детей. Имеются игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование расставлены вдоль свободной стены.</p> <p>У малышей быстро падает интерес к одному и тому же пособию, все имеющиеся пособия используются постепенно, чередуя их в течение года.</p> <p>Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах используется "Физкультурный уголок". Пособия в нем постоянно обновляются, переставляются. Мелкое физкультурное оборудование (мячи, шарики, резиновые кольца и др.) размещены в корзинах в свободном доступе.</p>

**Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
младшая группа (3-4 года)**

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
---------------------------------	---

<p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>Дети 3-4 лет значительно зависят от внешней обстановки, и для игры им необходим набор игрового материала всех типов сюжетобразующих игрушек: персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства.</p> <p>В пространстве группового помещения имеется 3 тематические зоны.</p> <p>Это пространство и материалы для развертывания бытовой тематики: шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети.</p> <p>Еще одна тематическая зона: домик-теремок — ширма, с модулями внутри и приставной скамейкой, в котором находятся полки с мягкими игрушками-зверями и игрушки би-ба-бо; здесь же проводятся игры воспитателя с детьми по мотивам простых сказок.</p> <p>Третья тематическая зона - для разнообразных "путешествий": Лошади; большие машины; руль. Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, пластмассовых корзинах,двигающихся в нижние открытые полки шкафов. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям. К концу года наборы сюжетобразующего материала делаются мобильными - воспитатель предлагает детям перемещать предметы игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную</p>
<p><i>Продуктивная деятельность</i></p>	<p>Все материалы для свободной самостоятельной деятельности доступны детям. Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются, пока дети их сами не разрушают или разбирают. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами - забрать домой или использовать в игре, попросить поместить на выставку. Все материалы и пособия имеют постоянное место.</p> <p>Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому строительный материал размещается в нескольких местах группы. Напольный строительный материал, занимающий много места, помещается отдельно на низко расположенных навесных полках. Мелкий строительный материал размещен в корзины, ящики или коробки. Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и ящиках. По окончании работы детей побуждают к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.</p>
<p><i>Познавательная исследовательская деятельность</i></p>	<p>Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности в нескольких спокойных местах группового помещения необходимо для того, чтобы дети не мешали друг другу. Часть предметов для исследования в действии расположена на столе с дидактическими играми. Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Периодически в течение года материал меняется, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного "подзабытым"</p>
<p><i>Двигательная активность</i></p>	<p>Физкультурные пособия размещены таким образом, что они способствуют проявлению двигательной активности детей. Имеются игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование расставлены вдоль свободной стены.</p> <p>У малышей быстро падает интерес к одному и тому же пособию, все имеющиеся пособия используются постепенно, чередуя их в течение года.</p> <p>Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах используется "Физкультурный уголок". Пособия в нем постоянно обновляются, переставляются. Мелкое физкультурное оборудование (мячи, шарики, резиновые кольца и др.) размещены в корзинах в свободном доступе.</p>

**Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
средняя группа (4-5 лет)**

<p>Материалы и оборудование</p>	<p>Общие принципы размещения материалов в групповом помещении</p>
--	--

Игровая деятельность	<p>В средней группе, наряду с постоянными тематическими зонами, организованы более гибкие сочетания сюжетобразующих игрушек. Дети уже по подсказке воспитателя сами пробуют организовать среду под замысел.</p> <p>Тематические зоны показаны определенным предметом, а подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи и др. располагаются в стеллажах и полках рядом. "Кухня" в средней группе представлена мобильной плитой и шкафчиком; кукольная "спальня" и "столовая" — одной кукольной кроватью, перемещаемыми столом и диваном; дети имеют возможность дополнить зоны крупным полифункциональным материалом. "Водительская" зона мобильна: это легко переносимые штурвалы, рули.</p> <p>Имеются низкие удобные ширмы (картонные, малые со шторками, с рамами) позволяют отгородить необходимое условное игровое пространство (дом,</p>
Продуктивная деятельность	<p>Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, на полках. Мелкие игрушки для игр со строительным материалом также убраны в коробки.</p> <p>Крупный строительный материал хранится в шкафах, на открытых полках.</p> <p>Обучение детей на ООД рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности проходит за столами, которые ставятся в зависимости от необходимой задачи (не школьная расстановка).</p> <p>Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. п.).</p> <p>Баночки для промывания кистей (большая — 0,5 л — для промывания "по-черному" и маленькая — 0,25 л — для ополаскивания) общие и вместе с наборами гуаши хранятся в шкафу, в который дети сами убирают по окончании деятельности.</p> <p>Такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и чувства личной ответственности за их состояние.</p> <p>Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания хранятся в индивидуальных папках.</p>
Познавательная исследовательская деятельность	<p>Для объектов исследования в действии имеется рабочий стол для общей работы в одном пространстве со сверстниками; рядом расположена полка с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).</p>
Двигательная активность	<p>В наличии "Физкультурный уголок" — полка переносная, в углу группового помещения. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца.</p> <p>Мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцебросы, шнуры) хранятся в открытом виде в ящиках, расположенных вдоль стены.</p> <p>Ряд предметов и пособий хранится в кладовой комнате и в течение года обновляется в группе для поддержания интереса к разным видам</p>

**Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
старшая группа (5-6 лет)**

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
---------------------------------	---

<p>Игровая деятельность</p>	<p>Игровой материал таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы", так как у детей 5-6 лет они весьма разнообразны. Эти предметы приобретают наибольшее значение в группе старшего возраста. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план и заменяются совместными играми с партнерами-сверстниками. Сюжет образуют разнообразные мелкие фигурки-персонажи, макеты. Сюжетообразующие макеты "Лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) также предоставлены детям. Универсальные игровые макеты переносные, располагаются в местах, легко доступных детям. Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещаются поблизости от макетов для их наполнения.</p>
<p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по направлению создание условий в группе для самостоятельной работы.</p> <p>Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол)</p> <p>Все острые предметы (ножницы) убираются в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).</p> <p>Для развития творчества детей в самостоятельной работе имеется подбор различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.</p> <p>Выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, родителей, воспитателей и др.). Помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различный материал, бросовый материал). Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные. Мелкий строительный материал хранят в корзинах. Крупный — убирают в специальные стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в</p>
<p>Познавательная исследовательская деятельность</p>	<p>Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста схоже со средней группой. Организован «Уголок экспериментирования» с рабочим столом на несколько человек и стеллажом. Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Рядом размещена иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал расположен поблизости от доски. Широко используются стены группового помещения для больших карт и иллюстрированных таблиц.</p>
<p>Двигательная активность</p>	<p>Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном уголке. Оборудование для спортивных игр хранятся в группе на стеллаже (обручи, скакалки, шнуры и тд.) Физкультурное оборудование располагается так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.</p>

**Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
подготовительная к школе группа (6-8 лет)**

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
<i>Игровая деятельность</i>	<p>Игровой материал таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы", так как у детей 6-8 лет они весьма разнообразны. Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу- крупным универсальным предметам-указателям пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место. Эти предметы приобретают наибольшее значение в группе старшего возраста. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план и заменяются совместными играми с партнерами- сверстниками. Сюжет образуют разнообразные мелкие фигурки-персонажи, макеты. Универсальные игровые макеты переносные, располагаются в местах, легко доступных детям. Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещаются поблизости от макетов для их наполнения.</p>
<i>Продуктивная деятельность</i>	<p>Педагогическая работа с детьми организуется по направлению создание условий в группе для самостоятельной работы. Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол). Все острые предметы (ножницы) убираются в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).</p> <p>Для развития творчества детей в самостоятельной работе имеется подбор различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.</p> <p>Выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, родителей, воспитателей и др.). Помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различный материал, бросовый материал). Для конструирования специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные. В подготовительной группе на полке располагается все необходимое для шитья: коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др. Для конструирования в специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные. Мелкий строительный материал хранят в корзинах. Крупный — убирают в специальные стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки.</p>
<i>Познавательная-исследовательская деятельность</i>	<p>Организован «Уголок экспериментирования» с рабочим столом на несколько человек и стеллажом. Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Рядом размещена иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал расположен поблизости от доски. Широко используются стены группового помещения для больших карт и иллюстрированных таблиц.</p>

4.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания и обучения

В МБДОУ имеется:

- 4 групповых помещений с раздевалками, туалетными и умывальными комнатами;
- методический кабинет;
- медицинский кабинет;
- кабинет учителя-логопеда;
- музей «Русская изба»;
- музыкальная комната;
- игровые площадки для прогулок;
- спортивная площадка.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Группы:

- Обеспечение играми, игрушками, и пособиями, соответствующими возрасту детей и индивидуальным особенностям.
- Современное построение игровых уголков во всех возрастных группах и их насыщение согласно возрасту, индивидуальным особенностям детей и задачам работы по развитию игровых умений и навыков.
- Продолжение насыщения познавательного блока; приобретение развивающих и дидактических игр нового поколения, занимательного математического материала, простых и сложных моделей.
- Осуществляется обновление уголков физического воспитания.

Кабинеты.

- Методический кабинет: обновлена картотека по методическим материалам, поступление методической литературы по ФГОС ДО, оформление картотек, систематически идет пополнение новинками литературы по разным направлениям развития детей.
- Музыкальная комната: изготовление и обновление костюмов, декораций, масок, атрибутов, систематизация каталогов, картотек, сценариев, приобретение музыкальных инструментов для детей.
- Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения: для обучения грамоте имеется различный алфавит, буквари, наборы предметных картинок, для формирования правильного звукопроизношения – наборы карточек, альбомы.

Приобретение оборудования

- детское, уличное игровое оборудование на прогулочные площадки
- театральные костюмы
- физкультурное оборудование
- оргтехника
- канцтовары
- аптечки

Территория:

- Имеется физкультурная площадка
- Уголок леса

- Огород, цветники
- Оформление игровых площадок согласно возрасту детей и требованиям Паспорта детских игровых и спортивной площадки, утвержденного приказом заведующей

Оборудование групповых помещений, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализуемой в МБДОУ примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; региональной программы «Край мой Смоленский» (авторский коллектив МБДОУ д/с № 22 п. Стодолище), с требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, создан собственный сайт организации. Имеются технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофон, телевизор. В МБДОУ имеются два компьютера, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1	Стационарный компьютер	2
2	Принтер	2
3	Факс	1
4	Мультимедийный проектор	1
5	Музыкальный центр	1
6	Телевизор	1
7	Экран	1

4.4.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

Психология и педагогика.

1. Горбачева М.С. Оздоровительная работа в ДОУ: нормативно-правовые документы, рекомендации. – Волгоград, Учитель, 2008-428 с.
2. Рыжова Н.А. Развивающая среда дошкольного учреждения (из опыта работы). – М.: Линка-пресс, 2003-192 с.
3. Виноградова Н.А. Образные проекты в детском саду. Пособие для воспитателя. – М.: Айрис-пресс, 2008-208 с.
4. Бушнева И.М. Педагогические советы. – Волгоград, Учитель, 2011-250 с.
5. Смоленцева А.А., Суворова О.В. Методическое пособие. – СПб, Детство-пресс, 2003-112 с.
6. Стрельцова Л.Е. Литература и фантазия. Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Просвещение, 1992-256 с.
7. Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребенка от 1 года до 3 лет: Пособие для работников образовательных учреждений и родителей. – 2-е изд.; испр.; и доп., - М.: АРКТИ, 2003-64 с.
8. Галанов А.С. Я иду в детский сад: Пособие для родителей и воспитателей – М.: Школьная Пресса, 2002-80 с.
9. Бабаева Т.И. и др. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. – СПб: «Детство-Пресс», 2006-288 с.
10. Бережнова Л.Р. Работа с дошкольниками по программе развития обучения: Методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2010-80 с.

11. Буре Р.С. Когда обучение воспитывает: Методическое пособие. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002-112 с.
12. Веракса Н.Е, Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика – Синтез, 2006 - 72 с.

Программы

1. От рождения до школы: Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. - М.: Мозаика – Синтез, 2010 - 304 с.
2. От рождения до школы: Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – 3-е изд., испр., и доп. - М.: Мозаика – Синтез, 2014 - 368 с.
13. Соломенникова О.А. Основная и дополнительная программа дошкольного образовательного учреждения. Методическое пособие. – 2-е изд., - М.: Айрис-Пресс, 2007-192 с.
14. Севостьянова Е.О. Дружная семейка: Программа адаптации детей к ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2006-128 с.
15. Сушкова И.В. Социально-личностное развитие: анализ программного дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2008-128 с.
16. Горюнова Т.М. Развитие детей раннего возраста: Анализ программного дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009-128 с.
17. Теплюк С.Н., Лямина Г.И., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика – Синтез, 2005-104 с.
18. Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2004-48 с.
19. Горюнова Т.М. Развитие детей раннего возраста: Анализ программного дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009-128 с.
20. Соломенникова О.А. Воспитание и обучение в старшей группе детского сада: Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика – Синтез, 2006 - 224 с.

Комплексные занятия в ДОУ

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа/Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – Волгоград, Учитель, 2012-297 с.
2. Мезенцева В.Н., Власенко О.П. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: Старшая группа. – Волгоград, Учитель, 2012-95 с.
3. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А: Первая младшая группа/Автор – составитель Власенко О.П. и др. – Волгоград: Учитель, 2012 – 292 с.
4. Горького Л.Г., Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников (младшая группа). – М.: ВАКО, 2005-144 с.
5. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Учитель, 2003-270 с.
6. Горькова. Л.Г., Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников: Средняя группа. – М.: ВАКО, 2005-160 с.
7. Кандава Т.И., Осина И.А., Горюнова Е.В., Павлова М.Н. Перспективное планирование воспитательно - образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: Старшая группа. – Волгоград, Учитель, 2011-158 с.

Мониторинг

1. Афонькина А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей: Первая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2016 – 57 с.
2. Афонькина А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей: Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2016 – 59 с.
3. Афонькина А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей: Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016 – 59 с.
4. Афонькина А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей: Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2016 – 59 с.
5. Афонькина А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей: Подготовительная к школе группа. – Волгоград: Учитель, 2016 – 59 с.
6. Диагностика готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Под редакцией Вераксы Н.Е. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 - 112 с.

Работа с семьей

1. Доронова Т.Н., Глушкова Г.В., Гризик Т.И., Ерофеева Т.И., Кузнецова Г.В. Вместе с семьей: Пособие по взаимодействию дошкольного образовательного учреждения и родителей. – М.: Просвещения, 2005-191 с.
2. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: Методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2007-144 с.
3. Загик Л.В., Куликова Т.А., Маркова Т.А. и др. Воспитателю о работе с семьей: Пособие для воспитателя детского сада /Под редакцией Виноградовой Н.Ф. – М.: Просвещение, 1989-192 с.
4. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты лекций консультации, сценарии, мониторинг. – М.: ТЦ Сфера, 2004-112 с.
5. Фромме А. Азбука для родителей – Лениздат., 1991-320 с.
6. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинги. М.: ТЦ Сфера, 2004-112 с.

Литература по управлению ДОУ.

1. Третьяков П.И., Белая К.Ю. Дошкольное образовательное учреждение: управление по результатам. – М.: Новая школа, 2001-304 с.
2. Честнова Н.Ю. Как обустроить детский сад? – Ростов-на-Дону, Феникс, 2007-252 с.
3. Алебастрова А.А. Справочник заведений дошкольного образовательного учреждения. – М.: ВАКО, 2008-208 с.
4. Корепанова М.В., Липчанская И.А. Контроль функционирования и развития ДОУ: методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2003-80 с.
5. Сотникова В.М., Ильина Т.Е. Контроль за организацией педагогических прав. В группе раннего возраста ДОУ. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2006-80 с.
6. Скоролупова О.А. Тематический контроль в дошкольном образовательном учреждении. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005-112 с.
7. Скоролупова О.А. Контроль как один из этапов методической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005-104 с.
8. Голицына Н.С. Организация и проведение тематического контроля в дошкольном образовательном учреждении. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005-112 с.
9. Миклаева Н.В. Диагностика и развитие профессионального мастерства педагогов ДОУ: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2008-144 с.

10. Елжова Н.В. Система контроля и методической работы в дошкольном образовательном учреждении. – 4- изд. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2010-264 с.
11. Честнова Н.Ю. Настольная книга заведующей детского сада. – 5-е изд. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2006-672 с.
12. Охрана труда: сборник нормативных документов. – Смоленск, 2005
13. Справочник специалиста по охране труда. Сборник нормативных документов. – Екатеринбург, ИД «Урал ЮР Издат», 2011-472 с.
14. Кулешов С.М. Защита профкомом образовательных учреждений. Прав членов профсоюза на охрану труда: Справочно-методическое пособие. – М.: «Типография ФНПР», 2004-156 с.
15. Атаулов И.А., Масленников М.М. Охрана труда при оборудовании и эксплуатации дошкольных образовательных учреждений: Методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005-56 с.
16. Права ребенка: Нормативно-правовые документы. – М.: ТЦ Сфера, 2005-96 с.
17. Конституция РФ. – Спб., ООО «Виктория плюс», 2004-48 с.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

21. Сушкова И.В. Социально-личностное развитие: анализ программного дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2008-128 с.

Безопасность

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасной жизнедеятельности для старшего дошкольного возраста. – СПб, Детство-пресс, 2002-144 с.
2. Кононова И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников – 3-е изд., - М.: Айрис-Пресс, 2008-128 с.
3. Шматов В.А. и др. Основы пожаробезопасного поведения: Методические рекомендации для детей старшего дошкольного возраста. – Смоленск, Центр противопожарной пропаганды и общественных связей государственной противопожарной службы Смоленской области, 2003-22 с.
4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2014-64 с.
5. Степаненкова Э.Я., Феленко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения: Пособие для воспитателей детского сада. – 2-е изд., испр., и доп. – М.: Просвещение, 1978-63 с.
6. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с ПДД: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2008-112 с.
7. Анастасова Л.П., Иванова Н.В., Ижевский П.В. Жизнь без опасностей. Первые шаги к самостоятельности. Альбом-Задачник. – М.: «Вентана-Граф», 1996-64 с.
8. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь-3 для занятий с детьми старшего дошкольного возраста. – СПб, Детство-Пресс, 2003-24 с.

Трудовое воспитание

1. Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 42 с.

Патриотическое воспитание

1. Маханёва М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста: Пособие для реализации Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001-2005 года». –М.: АРКТИ, 2004-72 с.
2. Станькова Л.А. Растим гражданина: Из опыта внедрения региональной программы «Край мой Смоленский» / Сборник – Смоленск, СОИУУ, 2000-23 с.
3. Растим гражданина: Из опыта внедрения региональной программы «Край мой Смоленский». – Смоленск, СОИУУ, 2000-23 с.

4. Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России: Пособие для реализации Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001-2005 года». – 2-е изд., испр., и доп., - М.: АРКТИ, 2004 – 184 с.
5. Белаю К.Ю., Шегай А.Г., Шестернина Н.Л. и др. Моя Родина – Россия: Методические рекомендации к комплексу из 5 книг «Моя Родина – Россия»: Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Школьная Пресса, 2010 – 72 с.
6. Шегай А.Г., Шестернина Н.Л. Моя Родина – Россия: Народы. Костюмы. Праздники.: Книга для занятий с детьми. - М.: Школьная Пресса, 2010 – 16 с.
7. С чего начинается Родина? (опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / Под редакцией Кондрыкинской Л.А. – М.: ТЦ Сфера, 2003-192 с.
8. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуре: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб, Детство-Пресс, 2002-304 с.
9. Николаева С.Р., Катыхова И.В., Комбарова Г.Н. и др. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту: План-программа. Конспекты занятий, сценарии праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб, Детство-пресс, 2004-304 с.
10. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба: Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслом, бытом в музее детского сада. – СПб, Детство-Пресс, 2004-208 с.
11. Ботякова О.А., Зязева Л.К., Прокофьева С.А. и др. Россия. Этнографический музей детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб, Детство –Пресс, 2001-192 с.
12. Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. 3-е изд., испр., и доп. – М.: АРКТИ, 2005-80 с.
13. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2004-112 с.

Нравственное воспитание

1. Кукуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: Методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2005-144 с.
2. Бычкова С.С. Формирование умственного общения со сверстниками у старших дошкольников: Методические рекомендации для воспитателей и методистов дошкольных образовательных учреждений. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2003-96 с.
3. Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2006-96 с.
4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду: Пособие для педагогов и методистов. - М.: Мозаика – Синтез, 2007 – 80 с.
5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр., и доп. - М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 80 с.
6. Куцакова Л.В. Нравственно – трудовое воспитание в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика – Синтез, 2008 – 144 с
7. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников.: Старшая и подготовительная группы: - М.: ВАКО, 208-160с.

Эстетическое воспитание

1. Бабина Н.В. Секреты этикета. – Смоленск, Русич, 2001-208 с.
2. Богуславская Н.Г., Купина Н.А. Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка). – Екатеринбург, АРД ЛТД, 1997-192 с.

Правовое воспитание

1. Доронова Т.Н., Жичкина А.Е., Голубева Л.Г. и др. Защита прав и достоинств маленького ребенка. Координация усилий семьи и детского сада: Пособие для работников дошкольного образовательного учреждения. – М.: Просвещение, 2003-143 с.
2. Голицына Н.С., Л.Д. Огнева Л.Д. Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2005-96 с.
3. Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений / АРТ. – Составлено : Е.В. Соловьева, Т.А. Данилина, Т.С. Магода, Н.М. Степина- 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2004-88 с.

Младшая группа:

1. Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения. Младшая группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2006-96 с.

Средняя группа:

1. Фисенко М.А. ОБЖ разработки занятий: Средняя группа. – Волгоград: Карифей, 2008-96 с.
2. Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения: Средняя группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», - 96 с.

Старшая группа:

1. Иванова Г.В. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Старшая группа. – Волгоград, ИТД «Корифей», 2009-96 с.
2. Карисова Ж.М. Сценарии мероприятий по пожарной безопасности: Старшая группа. – Волгоград, ИТД «Корифей», 2010-96 с.
3. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006-80 с.
4. Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице: Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге и правилам дорожного движения. – СПб, Детство – Пресс, 2008-96 с.

Подготовительная к школе группа:

1. Иванова Г.В. Пожарная безопасность: Разработки занятий. Подготовительная группа. – Волгоград, ИТД «Корифей», 2009-96 с.
2. Фисенко М.А. ОБЖ. Подготовительная группа: Разработки занятий 2 часть. – 3-е изд., перераб., Волгоград, ИТД «Корифей», 2010-80 с.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Павлова Л.Н., Волосова Е.Б., Пилюгина Э.Г. Раннее детство: Познавательное развивающее методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез; М.: ТЦ Сфера, 2003-152 с.
2. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2014 – 80 с.

Формирование элементарных математических представлений

1. Михайлова И.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1985-96 с.

3. Шатова А.Д. Деньги: маленькая энциклопедия для дошкольников. – М.: Ювеста, 2003-16 с.
4. Михайлова З.А., Иофоре Э.Н. Математика от 3 до 7 лет: учебно-методическое пособие для воспитателя детского сада. – СПб, Детство-Пресс, 2003-176 с.
5. Арсентьева В.П. Учись мыслить играя. – Смоленск, СОИУУ, 1994-20 с.
6. Михайлова З.А., Чеплагикина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации для дошкольников. Диагностика освоения математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб, Детство Пресс, 2002-112 с.
7. Гоголева В.Г. Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет. – 2- изд., перераб. и испр. – СПб, Детство-Пресс, 2004-80 с.
8. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 6-7 лет: Сценарии занятий по развитию математического представления. / 2-е изд., доп и перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2003-88 с.
8. Рихтерман Т.Д. Формирование представления о времени у детей дошкольного возраста. Книга для воспитателя детского сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991-47 с.
9. Лебеденко Е.Н. Формирование представлений о времени. Система занятий и игр для детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб, «Детство-пресс», 2003-80 с.
10. Михайлова З.М. Игровые задания для дошкольников: Книга для воспитателей детского сада. – СПб, Детство-Пресс, 2004-128 с.
11. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Мозаика – Синтез, 2007-104 с.
12. Ремезова Л.А. Играем с цветом. Формирование представлений о цвете у дошкольников 3-4 лет. – М.: Школьная Пресса, 2004-64 с.
13. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников: Пособие для воспитателей детского сада / Под редакцией Венгера Н.А. – М.: Просвещение, 1973-110 с.
14. Вингер Л.А., Дьяченко О.М., Говорова Р.И., Цеханская Л.И. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1989-127 с.
15. Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1987-97 с.
16. Голубь В.Т. Графические диктанты: Пособие для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: ВАКО, 2006 – 144 с.
17. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений: Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования. – М.: ВАКО, 2005 – 208 с.
18. Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду: Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр., и доп. - М.: Мозаика – Синтез, 2006 - 112 с.

Ознакомление с миром природы

1. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2014 – 80 с.
2. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир: Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2006-80 с.
3. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004 – 190 с.
4. Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они! Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ «Д», 2002-72 с.

5. Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. – СПб: Детство–Пресс, 2008-160 с.
6. Шишкина В.А., Дудулевич Л.И. Прогулки в природу: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольного образовательного учреждения. 2-е изд., - М.: Просвещение, 2003-112 с.
7. Лучич М.В. Детям о природе: Книга для воспитателя детского сада. – 2-е изд., дораб., - М.: Просвещение, 1989-143 с.
8. Каменева Л.А., Матвеева А.К., Маневцова Л.М. и др. Как знакомить дошкольников с природой: Пособие для воспитателей детского сада. – 2-е изд., дораб., - М.: Просвещение, 1983-207 с.
9. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологи.: Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб, Детство-Пресс, 2003-160 с.
10. Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1981-80 с.
11. Анашкина Е.Н. 300 вопросов и ответов о домашних животных. – Ярославль: Академия развития, 1997 – 208 с.
12. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1989 – 144 с.
13. Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми. Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и учителей. – Мн.: «Асар», 1996-128 с.
14. Николаева С.Н. Как приобщить ребенка к природе. Методический материал для работы с родителями в дошкольном учреждении. – М.: Новая школа, 1993-64 с.
15. Зак А.З. Как гусеница и муравей в гости ходили. Интеллектуальная игра для дошкольников. - М.: Издательство Российского открытого университета, 1991-72 с.
16. Алексеев В.А. 300 вопросов и ответов о животных. – Ярославль, Академия развития, 1997-240 с.
17. Алексеев В.А. 300 вопросов и ответов о животных океана. – Ярославль, «Академия развития», 1997-240 с.
18. Маханева М.Д. Экологическое развитие для дошкольников и младшего школьного возраста. Методическое пособие для воспитателей ДОУ и педагогов начальной школы. – М.: АРКТИ, 2004-320 с.
19. Корнилова В.М. «Экологическое окно» в детский сад. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2009-128 с.
20. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. -3-е изд., испр., и доп. - М.: Мозаика – Синтез, 2008 - 112 с.

Ознакомление с предметной и социальной действительностью

1. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2003-64 с.

Познавательная – исследовательская деятельность

1. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 1961-192 с.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика – Синтез, 2014 – 64 с.
3. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников: Для занятий с детьми 4- 7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2014 – 80 с.
4. Иванова А.И. Естественнонаучные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ «Сфера», 2004-224 с.
5. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. Методические рекомендации / Под общей редакцией Л.Н. Прохоровой. – 2- изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2004-64 с.

группа раннего возраста

1. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до 3-х лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-120 с.
2. Григорьева Г.Г. Играем с малышами: Игры и упражнения для детей раннего возраста: Пособие для дошкольных образовательных учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 2003-80 с.

Младшая группа

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2014-64 с.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2-ой младшей группе детского сада: Планы занятий. – 2-е изд., испр. - М.: Мозаика – Синтез, 2008 - 48 с.
3. Сербина Е.В. Математика для малышей. (Младшая разновозрастная группа). Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1992-80 с.
4. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 3-4 лет: Сценарии занятий по развитию математических представлений. – М.: ТЦ Сфера, 2003-48 с.
5. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика – Синтез, 2008-48 с.
6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014-64с.
7. Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 – 176 с.
8. Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003-160 с.
9. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособия для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2006-144 с.
10. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008-64 с.
11. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий – М.: Мозаика – Синтез, 2008-48 с.
12. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: - Мозаика – Синтез, 2014-80 с.

Средняя группа

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2014-64 с.
2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2014-96 с.
3. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада: Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 80 с.
4. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой: Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика – Синтез, 2012-96 с.
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2014-96 с.
6. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью: Средняя группа. – М.: ЦГЛ, 2005-128 с.

Старшая группа

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014-80 с.
2. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 5-6 лет. Сценарии занятий по развитию математического представления. - 2-е изд., доп. и перераб., М.: ТЦ Сфера, 2004-80 с. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004 – 159 с.
3. Федосеева П.Г. Организация деятельности уголка природы. Старшая группа. – Волгоград, ИТД «Корифей», 2009-96 с.
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014-80 с.
5. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие: Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004-207 с.

Подготовительная к школе группа

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 – 176 с.
2. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж, ТЦ «Учитель», 2004-190 с.
3. Федосеева П.Г. Организация деятельности уголка природы. Подготовительная группа. – Волгоград, ИТД «Корифей», 2009-96 с.
- 4.
5. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью: старшая и подготовительная группы. – М.: ЦГЛ, 2005 – 246 с.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2014 – 80 с.

Пособия.

1. Лето красное.
2. Лето.
3. Народные приметы.
4. Как хлеб на стол приходит.
5. Пернатые друзья.
6. Птицы.
7. Рыбы.
8. Части тела животных.
9. Дикие животные.
10. Времена года.
11. Осень.
12. Пословицы и поговорки о лете.
13. Цветы.
14. О цветах.
15. Деревья.
16. Зима.
17. Они должны жить. Птицы.
18. Природа и человек.
19. Весна.

20. Зеленая аптека.
21. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Я познаю мир: Методическое пособие. – СПб.: Паритет, 2004 – 40 с.
22. Круговорот воды в природе.
23. Кто живет у водоема.
24. Живое/неживое.
25. Плоские фигуры.

Гербарии.

1. Полевые растения.
2. Важнейшие сельскохозяйственные растения.
3. Важнейшие культурные растения.
4. Полезные ископаемые: Коллекция.
5. Строение горных пород: Коллекция.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

1. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2009-128 с.
2. Волина В.В. Праздник букваря. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1996-384 с.
3. Лазаренко О.И., Спорышева Е.Б. Конспекты занятий по формированию у детей 4 лет творческого мышления и культуры устной речи. – М.: Айрис-Пресс, Айрис-Дидактика, 2007-96 с.
4. Швайко Г.С. Игры и упражнения для развития речи. – М.: Просвещение, 1988-64 с.
5. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: Просвещение, 1993-271 с.
6. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом: Пособие для воспитателя детского сада, - М.: Просвещение, 1979-127 с.
7. Фомичева Н.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для воспитателей детского сада. – 3-е изд., перераб., и доп. – М.: Просвещение, 1980-240 с.
8. Максаков А.И. Правильно ли говорит Ваш ребенок: Книга для воспитателя детского сада. – 2-е изд., испр., - М.: Просвещение, 1988-159 с.
9. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Сборник речевого материала для исправления звуков у дошкольников / Выпуск 2. – М.: Просвещение, 1962-200 с.
10. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье: Пособие для родителей и воспитателей. – 2-е изд., - М.: Мозаика – Синтез, 2008-112 с.
11. Гусарова Н.Н. Беседы по картинке: Времена года. – 2-е изд., _ СПб.: Детство – Пресс, 2004 – 24 с.
12. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте: Пособие для педагогов: Для занятий с детьми -7 лет. – 2-е изд., испр., и доп., - М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 112 с.
13. Павленко И.Н., Родюшкина Н.Г. Развитие речи и ознакомление с окружающим в ДОУ: Интегрированные занятия/ Под редакцией Белой К.Ю. – М.: ТЦ Сфера, 2006 – 176 с.
14. Гадасина Л.Я. Ивановская О.Г. Звуки на все руки: Пятьдесят логопедических игр. – СПб.: Детство – Пресс, 2003 – 95 с.
15. Белоусова Л.Е. Веселые встречи: Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов мнемотехники: Методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Детство – Пресс, 2004 – 128 с.
16. Диченская А.М. Страна пальчиковых игр: Идеи для развития мелкой моторики. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008 – 220 с.
17. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика – Синтез, 2007 – 64 с.

Художественная литература

1. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе: Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 80 с.

Группа раннего возраста

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2014-112 с.

Младшая группа

1. Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1976 – 160 с.
2. Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: Пособие для воспитателя детского сада – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1986 – 128 с.
3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр., и доп., - М.: Мозаика – Синтез, 2008-112 с.
4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе. Планы занятий. - М.: Мозаика – Синтез, 2007-96 с.

Средняя группа

3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014-80 с.
4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе: Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 80 с.

Старшая группа

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010-144 с.

Подготовительная к школе группа

7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2014 – 112 с.

Пособия:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Наглядно – дидактическое пособие. - М.: Мозаика – Синтез, 2014.
2. Грамматика в картинках. Ударение. - - М.: Мозаика – Синтез, 2014.
3. Алфавит (плакат)

Художественная литература для детей

1. Харрис Д. Сказки дядюшки Римуса. – М.: Рами, 1991-64 с.
2. Мишин А. Сказки Смоленского края. – Смоленск, «Смядынь», 1991-176 с.
3. Туковская Р.И., Пеньевская Л.А. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. – 5-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1983-399 с.
4. Энтин Ю. А мне летать охота! – М.: Самовар, 1995-49 с.
5. Пантюхов В. Откровение. Стихи. – Починок, 1994-108 с.
6. Смирнов В. Русское поле. Стихи. – М.: Московский рабочий, 1971-96 с.
7. Горбачевский Б.С. Первопечатник Иван Фёдоров. – М.: Малыш,
8. Ивановский А. День с работой веселей: Пословицы и поговорки народов СССР о труде. М.: Детская литература, 1986-31 с.
9. Нечаев А. Сума, дай ума! Сказки. – М.: Детский мир, 1986-63 с.
10. Толстой Л.Н. Скучен день до вечера, коли делать нечего. Рассказы. – М.: Детская литература, 1976-32 с.

11. Твардовский А. Сын. Стихи. – М.: Детская литература, 1975-32 с.
12. Щербин Б.В. Одно дело делаешь, другого не порть. Пословицы в рассказах. – М.: Детская литература, 1977-32 с.
13. Делу время, потехе час: Стихи, рассказы, пословицы, песни, приметы. – М.: Детская литература, 1988-32 с.
14. Горелова А. Русская народная поэзия. Лирическая поэзия: Сборник. – М.: Художественная литература, 1984-584 с.
15. Английские народные сказки. Перевод с англ. Н.Шерешевской и А.Петиновой. – М.: Знание, 1992-121 с.
16. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года). – М.: Мозаика – Синтез, 2014-128 с.
17. Ильчук Н.П., Гербова В.В., Елисеева Л.Н., Бабурова Н.П. Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М.: АСТ, 1996-608 с.
18. Жуковская Р.И., Пенъевская Л.А. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. – 5-е изд., испр., - М.: Просвещение, 1983 – 399 с.
19. Ильчук Н.П., Гербова В.В. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – 4-е изд. – М.: АСТ, 1998 – 656 с.
20. Образцов С. Ничего особенного. – М.: Малыш, 1984 – 18 с.
21. Снегирев Г. Про пингвинов. – М.: Детская литература, 1977 – 16 с.
22. Чаплина В. Наш друг – собака. – М.: Малыш, 1981 – 40 с.
23. Аксенова О. Приезжайте в тундру к нам. – М.: Малыш, 1987 – 32 с.
24. Дмитриев Ю. Хоровод лепестков. – М.: Детская литература, 1975 – 22 с.
25. Бессет Д. Путешествие дядюшки Тик-так и другие сказки. – М.: «Правда», 1989 – 607 с.

Энциклопедии:

1. Шювер Ф., Гризвид Д. Большая детская иллюстрированная энциклопедия. – Перевод с французского. – М.: 2003-450 с.
2. Герасимова А.С. и др. Большая энциклопедия дошкольникам. – М.: ЗПО «ОЛМА Медиа Групп», 2009-352 с.
3. Светлова И.Е. Атлас Земли. – М.: Издательство Эксмо, 2004 – 72 с.
4. Мир и человек: Географический атлас. – М.: Главное управление геодезии и картографии при Совете Министров СССР, 1989 – 72 с.
5. Познавательная энциклопедия. Экология. – М.: Русич, 2009 – 385 с.
6. Тайная жизнь животных: Сборник/Перевод с франц., и польского. – 2-е изд. – Мн.: ООО «Попурри», 2001 – 528 с.
7. Бейли Джилл Атлас насекомых/Перевод с англ. Найденова В.В. – Смоленск: Русич, 2003 – 64 с.
8. Надеждина Н.А. Что растет в саду и огороде. – Смоленск: Русич, 2002 – 64 с.
9. Пэтчет Ф. Моя первая энциклопедия.
10. Морские обитатели. – М.: ООО «Торговый дом», Издательство «Мир книги», 2005 – 32 с.
11. Пэтчет Ф. Моя первая энциклопедия. Динозавры. – М.: ООО «Торговый дом», Издательство «Мир книги», 2005 – 32 с.
12. Пэтчет Ф. Моя первая энциклопедия. Лошадки большие и маленькие. – М.: ООО «Торговый дом», Издательство «Мир книги», 2005 – 32 с.
13. Пэтчет Ф. Моя первая энциклопедия. Птицы и птенчики. – М.: ООО «Торговый дом», Издательство «Мир книги», 2005 – 32 с.
14. Царство животных. Белые медведи/Пер., с англ., Ивановой О.В. – М.: ООО «Мир книги», 2005 – 32 с.
15. Царство животных. Шимпанзе. /Пер., с англ., Ивановой О.В. – М.: ООО «Мир книги», 2004 – 32 с.

16. Царство животных. Киты/Пер., с англ., Ивановой О.В. – М.: ООО «Мир книги», 2005 – 32 с.
17. Царство животных. Тигры/Пер., с англ., Ивановой О.В. – М.: ООО «Мир книги», 2004 – 32 с.
18. Царство животных. Дельфины/Пер., с англ., Ивановой О.В. – М.: ООО «Мир книги», 2004 – 32 с.
19. Царство животных. Совы/Пер., с англ., Ивановой О.В. – М.: ООО «Мир книги», 2004 – 32 с.
20. Царство животных. Лягушки/Пер., с англ., Ивановой О.В. – М.: ООО «Мир книги», 2004 – 32 с.
21. Царство животных. Зебры/Пер., с англ., Ивановой О.В. – М.: ООО «Мир книги», 2004 – 32 с.
22. Царство животных. Верблюды /Пер., с англ., Ивановой О.В. – М.: ООО «Мир книги», 2005 – 32 с.
23. Царство животных. Акулы/Пер., с англ., Ивановой О.В. – М.: ООО «Мир книги», 2004 – 32 с.
24. Царство животных. Носороги/Пер., с англ., Ивановой О.В. – М.: ООО «Мир книги», 2005 – 32 с.
25. Царство животных. Леопарды/Пер., с англ., Ивановой О.В. – М.: ООО «Мир книги», 2004 – 32 с.
26. Царство животных. Осьминоги/Пер., с англ., Ивановой О.В. – М.: ООО «Мир книги», 2004 – 32 с.
27. Царство животных. Змеи/Пер., с англ., Ивановой О.В. – М.: ООО «Мир книги», 2005 – 32 с.
28. Царство животных. Кенгуру/Пер., с англ., Ивановой О.В. – М.: ООО «Мир книги», 2004 – 32 с.
29. Царство животных. Бурые медведи/Пер., с англ., Ивановой О.В. – М.: ООО «Мир книги», 2004 – 32 с.
30. Царство животных. Жирафы/Пер., с англ., Ивановой О.В. – М.: ООО «Мир книги», 2005 – 32 с.
31. Царство животных. Слоны/Пер., с англ., Ивановой О.В. – М.: ООО «Мир книги», 2004 – 32 с.
32. Царство животных. Пингвины/Пер., с англ., Ивановой О.В. – М.: ООО «Мир книги», 2004 – 32 с.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Изобразительная деятельность

1. Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детских рисунках. Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1985-96 с.
2. Богатеева З.А. Аппликации по мотивам народного орнамента в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1982-175 с.
3. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: Мозаика-Синтез, 2014-144 с.
4. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Книга для воспитателя детского сада. – 3-е изд., перераб. и доп., - М.: Просвещение, 1991-176 с.
5. Никологорская О.А. Волшебные краски. Книга для детей и родителей. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1997-96 с.
6. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-120 с.

7. Доророва Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: Методическая разработка для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 2000-160 с.
8. Курочкина Н.А. Дети и пейзаж. Живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. – СПб, Детство-Пресс, 2003-272 с.
9. Доророва Т.Н. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. Учебно-методическое пособие для воспитателей детского сада и групп кратковременного пребывания. – СПб, Детство-Пресс, 2003-96 с.
10. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Художественная культура интегрированных занятий с детьми 5-7 лет: Книга для воспитателей дошкольных учреждений, педагогов дополнительного образования и учителей начальных классов. / Под редакцией Комаровой Т.С. – 2- изд., - М.: АРКТИ, 2003-96 с.
11. Лыкова И.А. Программа художественного восприятия, обучения и развития для детей 2-7 лет. «Цветные ладошки». – М.: Карпуз-Дидактика, 2007-144 с.
12. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1988 – 224 с.
13. Логкова И.А. Рисуем без кисточки. Программа художественного воспитания и развития дошкольников. – Дмитров, ИД «Карпуз».
14. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях: Книга для воспитателя детского сада. – 2-е изд., перераб., - М.: Просвещение, 1986-207 с.
15. Марина З. Лепим из пластилина. – СПб, Кристалл, КОРОНА - ПРИНТ, 1997-224 с.
16. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно – методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002 – 48с.
17. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа: Методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002 – 128 с.
18. Головкова Л.В. Маленькие истории из жизни красок: Учебно – методическое пособие по развитию чувства цвета у детей дошкольного возраста. – См.: СОИУУ, 2001 – 26 с.
19. Волшебная глина. – См.: Русич, 2001 -160 с.
20. Кард В., Петров С. Сказки из пластилина. – СПб.: ЗАО «Валери СПб.», 1997 – 160 с.
21. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. и др. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий/Под редакцией Казаковой Р.Г. – М.: ТЦ Сфера, 2006 – 128 с.

Конструирование

1. Гульянец Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. Книга для воспитателя детского сада. -2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991-175 с. и одна книга – 84с.
2. Мейстер Н.Г. Бумажная пластика. – М.: ООО «Издательство Астрель», ООО «Издательство АСТ», 2001-64 с.
3. Кабаченко С. Поделки из фисташек. – М.: ЭКСМО, 2008-72 с.
4. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-112 с.
5. Лиштван З.В. Конструирование. Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1981-159 с.
6. Давидчук А.Н. Конструктивное творчество дошкольника. Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1973-79 с.
7. Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – СПб, Детство-Пресс, 2002-32 с.
8. Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб: Детство-Пресс, 2003-64 с.

9. Гирндт Сюзанна Разноцветные поделки из природного материала / Перевод с немецкого А.П. Прокофьева. – 4-е изд., М.: Айрис-Пресс, 2005-192 с.
10. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1990-158 с.
11. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005-240 с.
12. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала: Выпуск 3. – М.: «Скрипторий 2003», 2006-48 с.
13. Лубковска К., Згрыхова И. Сделаем это сами: Пособие для воспитателя детского сада / Перевод с польского Павлович О.А. – М.: Просвещение, 1983-159 с.
14. Агапова И.А., Давыдова М.А. Поделки из фольги: Методическое пособие для дошкольных учреждений и начальной школы. – М.: ТЦ Сфера, 2003 – 128 с.
15. Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников: Методическое пособие. – 2-е изд., испр. – СПб.: Детство – Пресс, 2004 – 48 с.

Приобщение к искусству

1. Детям о традициях народного мастерства. Осень: Учебно-методическое пособие в 2ч. / Под редакцией Т.Я. Шпикаловой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001 - 272 с.
2. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. Программа дополнительного образования. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-168 с.
3. Смольников И. Девочка с персиками: Рассказ о художнике В.А. Серове и его картинах. – М.: Малыш, 1989-32 с.
4. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. Библиотека про «Детство». – СПб, Издательство «Детство-Пресс», 2003-112 с.

Музыка

1. Карачунская Т.Н. Музыкальная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ: интегрированные занятия. Под редакцией К.Ю. Белой, Т.С. Комаровой. – М.: ТЦ Сфера, 2005-62 с.
2. Петрова И.М. Театр на столе. – СПб, Детство-Пресс, 2003-144 с.
3. Науменко Г. Березовая карусель. Русские народные детские игры и хороводы. – М.: Московский рабочий, 1971-96 с.
4. Ветлугина Н.А. и др. Музыкальные занятия в детском саду. Из опыта работы. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей. – М.: Просвещение, 1984-208 с.
5. Герчик В. Песни для детей младшего возраста. – М.: Современный композитор, 1970-102 с.
6. Федорова Г.П. На золотом крыльце сидели: игры, занятия, частушки, песенки, потешки для детей дошкольного возраста. – СПб: «Детство – Пресс», 2003-128 с.
7. Хоценовская Т.В. Интересно. Весело. Полезно: Выпуск 4. – См.: СОИУУ, 2002 – 64 с.
8. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам: Театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек: Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских садов. – 3-е изд., перераб., - М.: Просвещение, 1982 – 191 с.
9. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду: Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей/ Под редакцией Комаровой Т.С. - М.: Мозаика – Синтез, 2005-136 с.
10. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей/ Под редакцией Комаровой Т.С. - М.: Мозаика – Синтез, 2008-160 с.

Группа раннего возраста

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «Карапуз – дидактика», 2007-144 с.
3. Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста. – 2-ое изд., - М: Айрис-пресс, 1997-96 с.
4. Картушина М.Ю. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006-192 с.

Младшая группа

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007-144 с.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014-120 с.
4. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада: Конспекты занятий. - М.: Мозаика – Синтез, 2007-96 с.

Средняя группа

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2014-96 с.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, ТЦ Сфера, 2007-144 с.
3. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2014-80 с.
4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. - М.: Мозаика – Синтез, 2008-64 с.

Старшая группа

1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-128 с.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации: Старшая группа. – М.: КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА, 2006-208 с.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика- - Синтез, 2014-128 с.
4. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014-64 с.
5. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003 – 160 с. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003 – 144с.

Подготовительная к школе группа

8. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная группа: Программа, конспекты/Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002 – 176 с.
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации: Подготовительная к школе группа. – М.: КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА, 2007 – 208 с.

10. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада: Конспекты занятий. - М.: Мозаика – Синтез, 2007- 48 с.
11. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2014 – 64 с.

Пособия:

1. Серия «Искусство детям»:
 - Каргопольская игрушка: Рабочая тетрадь на основе народного и декоративно-прикладного искусства для детей 6-9 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 16 с.
 - Филимоновские свистульки. - М.: Мозаика – Синтез, 2000 – 16 с.
 - Дымковская игрушка. - М.: Мозаика – Синтез, 2004 – 16 с.
 - Дымковская игрушка: Рабочая тетрадь для уроков труда и изобразительного искусства: 1 класс четырехлетней начальной школы. - М.: Мозаика – Синтез, 1998 – 24 с.
 - Узоры Северной Двины. Пермогорская роспись: Рабочая тетрадь по основам народного искусства. - М.: Мозаика – Синтез, 2003 – 24 с.
 - Филимоновские свистульки: Рабочая тетрадь по основам народного искусства. - М.: Мозаика – Синтез, 2000 – 24 с.
 - Жостовский букет: Рабочая тетрадь по основам народного искусства. - М.: Мозаика – Синтез, 1999 – 24 с.
 - Хохломская роспись: Рабочая тетрадь по основам народного искусства. - М.: Мозаика – Синтез, 2003 – 16 с.
2. Котлер Э. Дарума и Ванька- встанька: Русские и японские народные игрушки: Стихи. – М.: Детская литература, 1991 – 33 с.
3. Серия «Мир в картинках»: Государственные символы РФ. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.

Образовательная область «Физическое развитие».

Физическая культура

5. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1978 – 158 с.
6. Глазырина Л.Д. Физическая культура - дошкольникам. Младший возраст: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1999-272 с.
7. Осокина Т.И. и др. Игра и развлечения детей на воздухе. - 2-е изд., дораб., - М.: Просвещение, 1983-224 с.
8. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольника: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: ВАКО, 2005-176 с.
9. Бабина К.С. Комплексы утренней гимнастики в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1978-96 с.
10. Ермакова З.И. На зарядку, малыши! – 2-е изд., перераб., - Мн.: Народное Асвета, 1981-79 с.
11. Осокина Т.И. и др. Игры и развлечения на воздухе. – М.: Просвещение, 1981-192 с.
12. Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е. Физкульт – привет минуткам и паузам: Сборник физических упражнений для дошкольников и школьников: Учебно – методическое пособие для педагогов школьных и дошкольных учреждений. – СПб.: Детство – пресс, 2004 – 128 с.
13. Погадаев Г.И. Физкульт – ура! Физическая культура дошкольникам: Пособие для родителей и воспитателей. – М.: Школьная Пресса, 2003 – 96 с.
14. Покровский Е.А. Русские детские подвижные игры. – СПб, Речь, Образовательные проекты. - М.: Сфера, 2009-184 с.

15. Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. – Волгоград, Учитель, 2011-183 с.
16. Синкевич Е.А., Большева Т.В. Физкультура для малышей. Методическое пособие для воспитателей. – СПб, «Детство-Пресс», 2003-48 с.
17. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2014 – 48 с.
18. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика – Синтез, 2006 - 96 с.

ЗОЖ

1. Голицина Н.С., Шумова И.Н. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей – М.: «Скрипторий 2003», 2007-120 с.
2. Зайцев Г. Уроки Айболита. Расти здоровым. – СПб, «Детство-Пресс», 2003-40 с.

Группа раннего возраста:

5. Галанов А.С. Игры, которые лечат (для детей от 1 года до 3 лет). – М.: ТЦ Сфера, 2006-96 с.

Младшая группа

5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014-80 с.
6. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Вторая младшая группа: Конспекты занятий. - М.: Мозаика – Синтез, 2009-80 с.
7. Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. – 2-е изд., испр., и доп. – М.: Просвещение, 1986-79 с.

Средняя группа

5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014-112 с.
6. Галанов А.С. Игры, которые лечат (для детей от 3 до 5 лет). – М.: Педагогическое общество России, 2005-96 с.

Старшая группа

2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014-128 с.
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа: Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009-128 с.
4. Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников: Сценарии/ Старший дошкольный возраст: Методические рекомендации для работников дошкольного образовательного учреждения. – М.: АРКТИ, 2001-72 с.

Подготовительная к школе группа

1. Галанов А.С. Игры, которые лечат: Для детей от 5 до 7 лет. – М.: Педагогическое общество России, 2005-96 с.
2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2014 – 112 с.
3. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2009 - 96 с.

Игровая деятельность.

22. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006-128 с.
23. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1991-207 с.

24. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателя детского сада – М.: Просвещение, 1988-96 с.
25. Зворыгина Е.В., Карпинская Н.С., Кононова И.М. и др., Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста.: Пособие для воспитателя детского сада/ Под редакцией С.Л.Новоселовой – 4-е изд., перераб., - М.: Просвещение, 1985 – 144 с.
26. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1985-176 с.
27. Глазырина О.В. Играем вместе с детьми: организация творческой игры с детьми дошкольного возраста. – Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2008-28 с.
28. Сорокина А.И. Игры с правилами в детском саду: Сборник дидактических и подвижных игр к «Программе воспитания в детском саду». – 2-е изд., испр., и доп. – М.: Просвещение, 1970-192 с.
29. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1191-160 с.
30. Удальцова Е.И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников. – Мн.: Народная Асвета, 1976-128 с.
31. Сборник игр к «Программе воспитания в детском саду». Составлено Е.Г. Батуриной. – 3-изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1974-128 с.
32. Бондаренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре. Пособие для воспитателя детского сада – 2-е изд., перераб., и доп. – М.: Просвещение, 1983 – 192 с.

4.5.Кадровые условия реализации программы

Общие сведения о коллективе

Количество работников		
	По штатному расписанию	Фактически по шт. расп.
Заведующий МБДОУ	1,0	1,0
Музыкальный руководитель	1,0	1,0
Воспитатели	6,12	6,12
Учитель-логопед	0,5	0,5
Младшие воспитатели		4,75
Повар	2,0	2,0
Сторож	2,3	2,3
Рабочий по кухне	0,5	0,5
Рабочий по обслуживанию зданий	0,5	0,5
Машинист по стирке и ремонту белья	1,25	1,25
Кастелянша	0,5	0,5
Дворник	1,0	1,0
Заведующий хозяйством	1,0	1,0
ИТОГО	17,67	17,67

Сведения о педагогическом коллективе:

Педагогический состав — 6 работников, из них:

воспитатели – 4,

музыкальный руководитель- 1

учитель-логопед -1 внутренний совместитель (0.5ставки)

Характеристика уровней образования

Высшее	6 чел.
Среднее профессиональное (дошкольное)	0 чел.

Характеристика квалификационных категорий

Высшая	3 чел.
Первая	0 чел
Без категории	3 чел

В МБДОУ проводится работа по повышению квалификации педагогических работников. Составлен план-график повышения квалификации педагогов на 3 года. Выполнение графика подтверждается документами о краткосрочном прохождении курсов. В течение последних трех лет прошли курсы по профессиональной деятельности 2 человека.

Повышение квалификации

	2022-2023
ГАУ ДПО СОИРО	
Дистанционно	5 чел.
РМО	5 чел

Наличие наград и отличий у педагогического коллектива

1 педагог награжден нагрудным знаком «Почетный работник общего образования Российской Федерации»

2 педагога имеют Почётную грамоту Министерства образования и науки Российской Федерации

2 педагог имеют Почетную грамоту Департамента по образованию и науки.

3 педагога имеют Грамоту отдела образования МО «Починковский район» Смоленской области.

2 педагога имеют Благодарственные письма Главы Администрации МО «Починковский район» Смоленской области.

4.6.Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

УТВЕРЖДЕН

приказом от 31.08.2023.г. № 90 «А»

заведующего

МБДОУ д/с № 22 п. Стодолище

_____ С.В. Мартынова

РЕЖИМ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Виды деятельности	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Приём детей (по возможности - на свежем воздухе), осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.45- 8.20	7.45-8.45	7.45-8.45	7.45- 8.45	7.45-8.45
2. Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.45-9.05	8.45-9.05	8.45-9.05	8.45-9.05

3. Подготовка к ООД, ООД	8.50-9.25	9.05 – 9.50	9.05 – 10.45	9.05 – 10.45	9.05 – 11.00
4. Подготовка к прогулке, прогулка	9.25-11.30	9.50-12.00	10.45-12.30	10.45-12.30	11.00-12.45
5. Подготовка к обеду, обед	11.30-12.10	12.00-12.40	12.30-13.00	12.30-13.00	12.45-13.15
6. Подготовка ко сну, сон	12.10-15.25	12.40-15.25	13.00-15.25	13.00 - 15.25	13.15-15.25
7. Постепенный подъём детей, гимнастика, воздушные процедуры, игры	15.25-15.30	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40
8. Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
9. Игры, самостоятельная деятельность	16.00-16.20	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30
10. Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.45	16.30-17.45	16.30-17.45	16.30-17.45	16.30-17.45
11. Уход детей домой	17.15-17.45	17.15-17.45	17.15-17.45	17.15-17.45	17.15-17.45
Дневной сон	3 часа	2 часа 35 минут	2 часа 15 минут	2 часа 15 минут	2 часа
Общее время проводимое детьми на свежем воздухе	3 часа 10 минут	3 часа 05 минут	2 часа 40 минут	2 часа 40 минут	2 часа 40 минут
			+ 20-25 минут утром во время приёма детей		

УТВЕРЖДЕН
приказом от 31.08.2023.г. № 90 «А»
заведующего
МБДОУ д/с № 22 п. Стодолище
_____ С.В. Мартынова

РЕЖИМ ДНЯ НА ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

<i>Виды деятельности</i>	<i>1 младшая группа</i>	<i>2 младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
1. Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.45-8.50	7.45-8.50	7.45-8.55	7.45-8.55	7.45-8.55
2. Подготовка к завтраку, завтрак	8.50-9.15	8.50-9.15	8.55-9.15	8.55-9.15	8.55-9.15
3. Игры, организованная деятельность на свежем воздухе	9.15 – 9.25	9.15-9.30	9.15-9.55	9.15-10.25	9.15-10.30
4. Подготовка к прогулке, прогулка	9.25- 11.50	9.30-12.00	9.55-12.20	10.25-12.25	10.30-12.30

(игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры)					
5. Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50-12.00	12.00-12.15	12.20-12.40	12.25-12.50	12.30-12.50
6. Самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.15-12.35	12.40-13.00	12.50-13.10	12.50-13.10
7. Спокойные игры, подготовка ко сну	12.30-12.45	12.35-12.50	13.00-13.10	13.10-13.20	13.10-13.20
8. Сон	12.45-15.30	12.50-15.20	13.10-15.20	13.20-15.20	13.20-15.20
9. Постепенный подъём детей, гимнастика, воздушные процедуры, игры, самостоятельная игровая деятельность	15.30-16.00	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
10. Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.20	15.40-16.10	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
11. Подготовка к прогулке, прогулка, игры	16.20-17.45	16.10-17.45	16.00-17.45	16.00-17.45	16.00-17.45
12. Уход детей домой	17.45	17.45	17.45	17.45	17.45

ПРИНЯТ на заседании педагогического совета, протокол № 1 от 30.08.2023 г. Стодолище

УТВЕРЖДЕН приказом от 31.08.2023 г. 90 «А» заведующего МБДОУ д/с № 22 п.

_____ С.В. Мартынова

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 10	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	на улице	1 раз в неделю 10-15	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно 5	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	физкультурные минутки (в середине	1-2 ежедневно в	1-3 ежедневно в	1-3 ежедневно в зависимости	1-3 ежедневно в зависимости	1-3 ежедневно в зависимости

	статистического занятия)	зависимости от вида и содержания занятия	зависимости от вида и содержания занятия	от вида и содержания занятия	от вида и содержания занятия	от вида и содержания занятия
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 10	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25-30	1 раз в месяц 40
	физкультурный праздник	-	-	2 раза в год до 45 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельные подвижные игры	-	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

ПРИНЯТО на заседании педагогического совета, заведующего МБДОУ д/с № 22 п. Стодолище протокол от 30.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО приказом от 31.08.2023 г. № 90 «А»

_____ С.В. Мартынова

ЦИКЛОГРАММА ООД на 2023-2024 учебный год

Дни недели	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средне-старшая группа	Подготовительная к школе группа
Понедельник	1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим -1,3 неделя, ознакомление с природным миром 2 неделя, ФЭМП – 4 неделя.) 8.55-9.05 2.Физическая культура (на свежем воздухе) 9.15-9.25	1. Речевое развитие (Развитие речи) 9.10-9.25 2. Физическая культура 9.35-9.50	1. Речевое развитие (развитие речи) - ст. гр. 9.10-9.35 2.Физическая культура 9.45-10.10 <i>Кружок «Говорушки» 16.00-16.25</i>	1.Познавательное развитие ((Ознакомление с окружающим.) 9.10-9.40 2. Физическая культура 9.50-10.20 3. .Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 10.30-11.00 <i>Секция «Школы творчества» «Задоринки» 16.00-16.30</i>
Вторник	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 8-55-9.05 2.Физическая культура 9.15-9.25 <i>Кружок «Здоровей-ка» 16.00-16.10</i>	1.Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим.) 9.10-9.25 2.Художественно-эстетическое развитие.(Лепка/аппликация) 9.35-9.50	1. Речевое развитие (Развитие речи) 9.10-9.35 2. Физическая культура (на свежем воздухе) 9.45-10.10 3.Художественно-эстетическое развитие (рисование) 10.20-10.45	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.10-9.40 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.50-10.20 3. .Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 10.30-11.00
Среда	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка) 8-55-9.05 2.Развитие речи 9.15-9.25	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.10-9.25 2.Физическая культура (на свежем воздухе) 9.35-9.50	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.10-9.35 2. .Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.45-10.10 3. Художественно-эстетическое развитие (рисование) - ст. гр. 10.20-10.45	1.Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим.) 9.10-9.40 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 9.50-10.20 3.Физическая культура (на свежем воздухе) 10. 30-11.00 <i>Секция Школы творчества «Раз ладошка, два ладошка...» 16.00-16.20</i>

Четверг	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 8.-55-9.05 2. Физическая культура 9.15-9.25	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.10-9.25 2. Физическая культура 9.35-9.50 <i>Кружок «Здоровей-ка» 16.00-16.15</i>	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация) 9.10-9.35 2. Физическая культура 9.45-10.10 3. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим) – ст. гр. 10.20-10.45 <i>Кружок «Светофорик»» 16.00-16.25</i>	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.10-9.40 2. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.50-10.20 3. Речевое развитие (Развитие речи) 10.30-11.00 <i>Секция «Школы творчества» «Страна чудес» 16.00-16.30</i>
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 8.55-9.05 2. Речевое развитие (Развитие речи) 9.15-9.25	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.10-9.25 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.35 -9.50	1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим.) 9.10-9.35 2. Художественное творчество (Музыка) 9.45-10.10	1. Речевое развитие (Развитие речи) 9.10-9.40 2. Физическая культура 9.50-10.20

ПРИНЯТ на заседании педагогического совета, протокол от 30 .08. 2023 г. № 1 Стодолище

УТВЕРЖДЕН приказом от 31 .08.2023.г. № 90 «А» заведующего МБДОУ д/с № 22 п.

_____ С.В. Мартынова

**Календарный учебный график
МБДОУ д/с № 22 п. Стодолище на 2023-2024 учебный год**

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2022-2023 учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 22 п. Стодолище (далее МБДОУ).

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Уставом МБДОУ д/с № 22 п. Стодолище;
- Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ д/с № 22 п. Стодолище;
- Правилами внутреннего распорядка воспитанников.

Календарный учебный график учитывает в полном объёме возрастные психофизические особенности воспитанников МБДОУ и отвечает требованиям охраны жизни и здоровья воспитанников.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим работы МБДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования МБДОУ;
- праздничные дни;
- продолжительность летнего оздоровительного периода.

Календарный учебный график согласовывается с педагогическим советом и утверждается приказом заведующего МБДОУ ежегодно до начала учебного года.

МБДОУ в установленном законодательством Российской Федерации порядке несёт

ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с календарным учебным графиком.

№	Содержание	Младший дошкольный возраст (1г.6 мес. -4 г.)		Старший дошкольный возраст (4-8 лет)		
		1 г. 6 мес.- 3 г.	3 г. – 4 г.	4 г. 5 л.	5 л. – 6 л.	6 л. – 8 л.
1.	Режим работы МБДОУ	7.45-17.45				
2.	Продолжительность учебного года	Начало учебного года - 01.09.2022 Окончание учебного года - 31.05.2023				
3.	Продолжительность учебного года	39 недель				
4.	Количество рабочих недель в учебном году	37 недель				
5.	Сроки проведения каникул	С 9 января по 12 января – новогодние каникулы; летние каникулы - с 01.06.2022 по 31.08.2023				
6.	Продолжительность учебной нагрузки	5 дней				
7.	Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения (нерабочие) дни	с 07 ноября по 17 ноября с 08 апреля по 19 апреля				
8.	Объем недельной нагрузки	10 занятий	10 занятий	10 занятий	13 занятий	14 занятий
9.	Продолжительность ООД	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
10.	Перерыв между занятиями	10 мин.				
11.	Досуги: - физкультурный; - музыкальный	1 раз в месяц 1 раз в 2 недели				
12.	Праздничные (нерабочие) дни	4 ноября 2022 г. – День народного единства 31 декабря 2022 г. – 8 января 2023 г. – новогодние и рождественские праздники 23 февраля 2023 г. – День защитника Отечества 8 марта 2023 г. – Международный женский день 1 мая 2023 г. – Праздник весны и труда 9 мая 2023 г. – день Победы 12 июня 2023 г. – день России.				
13.	Работа МБДОУ в летний оздоровительный период	01.06.22- 31.08.23 (проводятся только занятия по физическому и художественно – эстетическому развитию)				
14.	Адаптационный период	Август – сентябрь для вновь поступивших детей				

<i>Месяцы</i>	<i>Дни недели</i>	<i>Группа раннего возраста</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средне-старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<i>Сентябрь</i>	<i>1, 4-8, 11-15, 18-22, 25-29</i>	<i>А</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>
<i>Октябрь</i>	<i>2-6, 9-13, 16-20, 23-27, 30-31</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>
<i>Ноябрь</i>	<i>1-3</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>
	<i>7-10, 13-17</i>	<i>Д</i>	<i>Д</i>	<i>Д</i>	<i>Д</i>
	<i>20-24, 27-30</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>
<i>Декабрь</i>	<i>1, 4-8, 11-15, 18-22, 25-29</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>
<i>Январь</i>	<i>9-12</i>	<i>К</i>	<i>К</i>	<i>К</i>	<i>К</i>
	<i>15-19, 22-26, 29-31</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>
<i>Февраль</i>	<i>1-2, 5-9, 12-16, 19-22, 26-29</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>
<i>Март</i>	<i>1,4-7, 11-15, 18-22, 25-29</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>
<i>Апрель</i>	<i>1-5</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>
	<i>8-12, 15-19</i>	<i>Д</i>	<i>Д</i>	<i>Д</i>	<i>Д</i>
	<i>22-26, 29-30</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>
<i>Май</i>	<i>6-7,10, 13-17, 20-24, 27-31</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>	<i>У</i>

<i>Июнь</i>	3-7, 10-11, 13-14, 17-21, 24-28	<i>Л</i>	<i>Л</i>	<i>Л</i>	<i>Л</i>
<i>Июль</i>	1-5, 8-12, 15-19, 22-26, 29-31	<i>Л</i>	<i>Л</i>	<i>Л</i>	<i>Л</i>
<i>Август</i>	1-2, 5-9, 12-16, 19-23, 26-30	<i>А</i>	<i>Л</i>	<i>Л</i>	<i>Л</i>

Условные обозначения:

А – адаптация

Д – диагностика

У – учебная деятельность

К – каникулы

Л – летний оздоровительный период

ПРИНЯТ на заседании
педагогического совета,
протокол
от 30.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕН
приказом от 31.08.2023 г. № 90«А»
заведующего
МБДОУ д/с № 22 п. Стодолище
_____ С.В. Мартынова

**Учебный план образовательной деятельности
в МБДОУ д/с № 22 п. Стодолище**

Базовый вид деятельности	Периодичность					
	Первая группа раннего возраста	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Ознакомление с окружающим миром		1	1	1	2	2
Формирование элементарных математических представлений			1	1	1	2
Развитие речи		2	1	1	2	2
Рисование		1	1	1	2	2
Лепка		1	0,5	0,5	0,5	0,5
Аппликация		--	0,5	0,5	0,5	0,5
Музыка		2	2	2	2	2
Физическая культура		3	3	3	3	3
Расширение ориентировки в окружающем и развитии речи	3					
Развитие движений	2					
Со строительным материалом	1					
С дидактическим материалом	2					
Музыкальное	2					
Общее количество:	10	10	10	10	13	14

4.7. Календарный план воспитательной работы

Календарно тематическое планирование работы с детьми 1,6 –2 лет

Сроки	Примерные темы	Развёрнутое содержание работы	Итоговое мероприятие
1-я неделя сентября	«Здравствуй, детский сад»	Познакомить детей с помещением и оборудованием групповой комнаты (личный шкафчик, кровать, игрушки), с правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, здороваться и прощаться). Формировать эмоционально положительное отношение к детскому саду, проявлять интерес к действиям сверстников, играть рядом, не мешая друг другу, не отбирать игрушки, не ссориться).	Прогулка по территории детского сада
2-я неделя	«Мой дом»	Учить детей ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом). Формирование ориентировки в	Развлечение «Мои любимые»

я сентя бря		ближайшем окружении (узнавать детский сад и групповую комнату).	игрушки».
3-я недел я сентя бря	«Урожай»	Учить узнавать овощи и фрукты, различать по внешнему виду. Использование приемов привлечения внимания детей к рассматриванию муляжей фруктов.	Игровое мероприятие «Собери урожай»
4-я недел я сентя бря	«Краски осени»	Формировать навыки рассматривания и обследования осенних листьев. Рассматривание листопада.	Игровое мероприятие «Поймай листочек»
1-я недел я октяб ря	«Животны й мир»	Воспитывать любовь к питомцам, развивать доброжелательное отношение к домашним животным.	Итоговое мероприятие: Просмотр мультфильма «Кто сказал «мяу»? В. Сутеева.
2-я недел я октяб ря	«Я – человек»	Развивать интерес к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между детьми. Воспитывать культуру поведения, доброе отношение друг к другу	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?"
3-я недел я октяб ря	«Народная культура и традиции»	Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.	Развлечение-забава «Мишка пришёл в гости»
4-я недел я октяб ря	«Наш быт»	Расширять представление детей о предметах ближайшего окружения, их назначении. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. Познакомить с назначением и свойствами посуды.	Развлечение «В гости к бабушке»
1-я недел я ноябр я	«Дружба»	Формирование дружеских доброжелательных отношений, которые предполагают приветливое, вежливое обращение детей друг к другу, умение проявить отзывчивость и сочувствие к сверстникам. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Развлечение «Сказка в гости к нам пришла»
2-я недел	«Транспорт»	Развитие умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик)..	Просмотр мультфильма

я ноябр я			«Незнайка на дороге»
3-я недел я ноябр я	Мониторин г		
4-я недел я ноябр я	Мониторин г		
1-я недел я декаб ря	«Здравству й, зимушка- зима!»	Формирование элементарных представлений о зиме: идёт снег, кружатся снежинки, становится холодно, мороз, сугробы. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.	Игровая ситуация «Одень Катю на прогулку»
2-я недел я декаб ря	«Любимая игрушка»	Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учитывать выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).	«Мой весёлый мяч»
3-я недел я декаб ря	«Новогодн ий калейдоско п»	Создать праздничное настроение	Дидактическая игра «Украшаем ёлочку»
4-я недел я декаб ря	«Новогодн ий калейдоско п»	Формирование умения доставлять радость близким, и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.	Новогодний утренник «Наша ёлочка».
2-я недел я январ я	«Моя семья»	Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать) Воспитывать любовь к своей семье.	Создание совместно с родителями фотоальбома «Моя семья»
3-я недел я январ	«В гостях у сказки»	Приобщать детей к высокохудожественной литературе, формировать интерес к книгам и детскому чтению. Воспитывать ценностное отношение к книге как к произведению искусства. Привлекать детей к	Развлечение «В гостях у сказки»

я		оформлению книжных уголков и выставок. Формировать интерес к книгам, умение слушать новые сказки.	
4-я недел я январ я	«Этикет»	Формирование представлений о вежливости: умение здороваться, прощаться, благодарить. Создать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия; Создать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Формировать доброжелательное отношение друг к другу.	Развлечение «Ладушки в гостях у бабушки».
1-я недел я февр аля	«Азбука безопасности»	Расширять представления о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев). Формировать представления о правилах дорожного движения, видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).	Сюжетные игры «Пошли-поехали», «Разрешено - запрещено».
2-я недел я февр аля	«Народная культура и традиции»	Расширение представлений о народной игрушке (ванька-встанька, матрешка и др.). Продолжение знакомства с устным народным творчеством.	Развлечение-забава «Матрёшка в гости к нам пришла»
3-я недел я февр аля	«Наши защитники»	Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления. Воспитывать доброе отношение к папе.	Фотовыставка «С папой рядом»
4-я недел я февр аля	«Маленькие исследователи»	Расширять знания об окружающем мире. Развивать интерес, любознательность. Знакомство со свойствами воды: мокрая, переливается, стекает.	Тематическое мероприятие «поиграем с песочком»
1-я недел я марта	«Женский день»	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Просмотр мультфильма «Мама для мамонтёнка»
2-я недел я марта	«Миром правит доброта»	Формирование опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (поощрять умение детей играть не ссорясь, помогать друг другу, обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие). Закрепление	Обыгрывание ситуации «Кукла заболела»

		умения здороваться и прощаться.	
3-я недел я марта	«Быть здоровыми хотим»	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения: мыло, полотенце, зубная щетка, зубная паста. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, первичные, ценностные представления о здоровье. Формирование культурно-гигиенических навыков. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Спортивный досуг «Мой весёлый звонкий мяч»
4-я недел я марта	«Весна шагает по планете»	Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям	Игровая ситуация «Собери Катю на прогулку»
1-я недел я апрел я	«Цирк»	Развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации. Знакомить с весёлыми литературными произведениями. Продолжать учить рассматривать рисунки в книжках.	Просмотр мультфильма «Приключения поросенка Фунтика»
2-я недел я апрел я	«Встречае м птиц»	Учить устанавливать тождество и различие птиц ближайшего окружения (воробей, голубь, ворона) Формировать элементарные представления о птицах (птицы летают, живут на деревьях, повадках (летают, клюют корм).	Сюжетные игры
3-я недел я апрел я	Мониторин г		
4-я недел я апрел я	Мониторин г		
1-я недел я мая	«Насекомы е»	Воспитывать любовь к природе.	Просмотр мультфильма «Как муравьишка домой спешил»
2-я недел я мая	«Мир природы»	Воспитание бережного отношения к природе	Игровая ситуация «Поможем бабушке»
3-я недел я мая	«Мир природы»	Воспитание бережного отношения к растениям и животным. Формировать представление о времени года, обогащать представление детей о растении и его строении (стебель, листья, лепестки). Формировать элементарные	Рассматривание фотографий о природе России.

		представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда. Воспитывать желание заботиться о животных и растениях.	
4-я неделя мая	«Вот мы какие стали большие»	Радостно и весело закончить учебный год; показать самим детям, что они выросли, многому научились.	Просмотр мультфильма «Поезд из Ромашково»

Календарно-тематическое планирование работы с детьми 2-3 лет

Срок и	Примерные темы	Развёрнутое содержание работы	Итоговое мероприятие
1-я неделя сентября	«Здравствуй, детский сад»	Познакомить детей с помещением и оборудованием групповой комнаты (личный шкафчик, кровать, игрушки), с правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, здороваться и прощаться). Формировать эмоционально положительное отношение к детскому саду, воспитателю, другим детям (желание идти в детский сад, называть воспитателя по имени и отчеству, проявлять интерес к действиям сверстников, играть рядом, не мешая друг другу, не отбирать игрушки, не ссориться).	Развлечение «Здравствуй кукла Катя! Здравствуй детский сад!»
2-я неделя сентября	«Мой дом»	Учить детей ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру). Формирование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату, называть имена членов своей семьи и персонала группы). Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды. Знакомить с назначением предметов одежды и ее значением для человека.	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
3-я неделя сентября	«Урожай»	Учить узнавать овощи и фрукты по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду. Формировать представление о труде взрослых на огороде, сборе урожая. Закреплять представления детей об овощах. Формировать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете - знакомство с формами овощей и фруктов. Использование приемов привлечения внимания детей к рассматриванию и обследованию муляжей фруктов.	Осенний праздник.
4-я неделя сентября	«Краски осени»	Познакомить детей с предметами осенней одежды и обуви, их назначением и цветом. Закреплять знание признаков осени. Формировать навыки рассматривания и обследования осенних листьев. Формирование элементарных представлений об осени (изменения в природе - пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, изменения в одежде людей, на участке детского сада). Познакомить с листопадом. Знакомство с многообразием красок золотой осени, формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.	Выставка детского творчества. Спортивный досуг «Осенью в лесу».
1-я неделя	«Животный мир»	Расширять представления детей о домашних животных, воспитывать любовь к питомцам, развивать доброжелательное отношение к домашним животным,	Итоговое мероприятие: Просмотр мультфильма

октябрь		учить употреблять названия животных и их детёнышей. Расширять представление о домашних птицах; продолжать учить узнавать и называть домашних птиц, активизировать в речи глаголы: «клюет», «пищит», «прыгает», «пьёт», «кричит» «кукарекает»; понимать и использовать обобщающее существительное «птенцы». Приучать детей узнавать на картинках диких животных, называть их, выделять характерные особенности.	«Кто сказал «мяу»? В. Сутеева. Выставка детского творчества «Птенчики в гнёздышках».
2-я неделя октября	«Я – человек»	Формировать образ Я. Расширять представления о себе (возраст, пол), Формировать гендерную принадлежность детей. Развивать интерес к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между детьми. Учить сравнивать лица, причёски, одежду, любимые игрушки мальчиков и девочек. Обращаться друг к другу по именам, использовать ласковые имена. Воспитывать культуру поведения, доброе отношение друг к другу Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»
3-я неделя октября	«Народная культура и традиции»	Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.	Развлечение-забава «Мишка пришёл в гости»
4-я неделя октября	«Наш быт»	Расширять представление детей о предметах ближайшего окружения, их назначении. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. Познакомить с назначением и свойствами посуды. Группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.)	Развлечение «Расскажем Карлсону о предметах, которые нас окружают»
1-я неделя ноября	«Дружба»	Формирование дружеских доброжелательных отношений, которые предполагают приветливое, вежливое обращение детей друг к другу, умение проявить отзывчивость и сочувствие к сверстникам. Обогащать представления о мальчиках и девочках, способствовать проявлению общих эмоциональных переживаний. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Развлечение «Сказка в гости к нам пришла»
2-я неделя ноября	«Транспорт»	Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Развитие умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик), различать и называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили. Учить различать и правильно называть трамвай, машину, автобус.	Развлечение. Просмотр мультфильма «Незнайка на дороге»
3-я неделя ноября	Мониторинг		
4-я неделя ноября	Мониторинг		
1-я неделя	«Здравствуй,	Формирование элементарных представлений о зиме: идёт снег, кружатся снежинки, становится холодно, мороз,	Игра «Кто у нас хороший?»

я декабрь	зимушка-зима!»	сугробы. Расширение представлений детей об особенностях жизни людей и животных в зимнее время. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе.	
2-я неделя декабря	«Город мастеров»	Упражнять в названии предметов и их качеств, соотнесение орудий труда с профессией (повар, шофер, врач). Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).	Фольклорный праздник.
3-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»	Формировать представления о празднике Новый год, его главных героях, создать праздничное настроение. Формировать представление о простейших взаимосвязях в живой и не живой природе.	Дидактическая игра «Снеговик, что у тебя в мешке»
4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»	Формирование умения доставлять радость близким, и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.	Конкурс «Елочная игрушка» (для детей и родителей) Новогодний утренник «Наша ёлочка».
2-я неделя января	«Моя семья»	Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать начальные навыки ролевого поведения, учить связывать сюжетные действия с ролью. Формирование первичных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать) Воспитывать любовь к своей семье.	Создание фотоальбома «Моя семья»
3-я неделя января	«В гостях у сказки»	Приобщать детей к высокохудожественной литературе, формировать интерес к книгам и детскому чтению. Воспитывать ценностное отношение к книге как к произведению искусства. Привлекать детей к оформлению книжных уголков и выставок. Формировать интерес к книгам, умение слушать новые сказки, вступать в беседу по прочитанному, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	Развлечение «В гостях у сказки»
4-я неделя января	«Этикет»	Формирование представлений о вежливости: умение здороваться, прощаться, благодарить. Создать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия; Создать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Формировать доброжелательное отношение друг к другу.	Развлечение «Ладушки в гостях у бабушки».
1-я неделя февраля	«Азбука безопасности»	Расширять представления о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца). Формировать представления о правилах дорожного движения, видах транспорта («Скорая	Сюжетные игры «Пошли-поехали», «Разрешено - запрещено».

		помощь», «Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).	
2-я неделя февраля	«Народная культура и традиции»	Воспитывать интерес к русскому фольклору. Расширение представлений о народной игрушке (ванька-встанька, матрешка и др.). Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Развлечение-забава «Матрёшка в гости к нам пришла»
3-я неделя февраля	«Наши защитники»	Дать детям элементарные знания об армии. Рассказать о празднование «Дня защитника Отечества». Воспитывать чувство уважения и гордости за нашу Армию. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками). Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца.	Фотовыставка «С папой рядом»
4-я неделя февраля	«Маленькие исследователи»	Расширять знания об окружающем мире. Развивать интерес, любознательность, целенаправленность восприятия и эмоциональную отзывчивость на эстетические свойства и явления неживой природы. Знакомство со свойствами воды: мокрая, прозрачная, переливается, стекает. Расширять словарный запас: сухо - мокро, сухой – мокрый. Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы при рассматривании ветки дерева, распутившейся в тепле.	Тематическое мероприятие «В гостях у маленькой капельки»
1-я неделя марта	«Женский день»	Дать понятие о труде мамы, о его значении для семьи, воспитывать уважение к маме, желание помогать ей в домашних делах. Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтении) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Утренник «Мамочка милая моя». Совместное изготовление поделок для мам.
2-я неделя марта	«Миром правит доброта»	Формирование опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (поощрять умение детей играть не ссорясь, помогать друг другу, обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие). Закрепление умения здороваться и прощаться.	Обыгрывание ситуации «Кукла заболела»
3-я неделя марта	«Быть здоровыми хотим»	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения: мыло, полотенце, зубная щетка, зубная паста. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, первичные, ценностные представления о здоровье. Формирование культурно-гигиенических навыков. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Спортивный досуг «Быть здоровыми хотим!»
4-я неделя марта	«Весна шагает по планете»	Дать представление о времени года «весна». Учить сравнивать времена года, отличать характерные признаки; развивать цветовое восприятие: осень -желтая, зима – белая, весна- зеленая, лето –красное. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям. Расширять представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты).	Просмотр презентации «Весна пришла!»
1-я	«Цирк»	Дать знания о цирке, о клоунах. Развивать умение	Просмотр

недел я апрел я		внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы. Знакомить с весёлыми литературными произведениями. Продолжать учить рассматривать рисунки в книжках. Активизировать (с помощью упражнения) в речи глаголы, противоположные по значению.	мультфильма «Приключения поросенка Фунтика»
2-я недел я апрел я	«Встречае м птиц»	Формирование элементарных представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, появляются почки и первые листочки на деревьях, кустах, дети легко одеты); о птицах весной (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.). Учить устанавливать тождество и различие птиц ближайшего окружения (воробей, голубь, ворона) по величине: маленькие – большие. Формировать элементарные представления о птицах (птицы летают, живут на деревьях), их внешнем виде (имеют туловище, крылья, клюв и т.д.), повадках (летают, клюют корм).	НОД по речевому развитию «Здравствуй весна»
3-я недел я апрел я	Мониторин г		
4-я недел я апрел я	Мониторин г		
1-я недел я мая	«Праздник весны и труда»	Формировать положительное отношение к труду взрослых. Формировать первичные ценностные представления о Празднике весны и труда, учить читать наизусть небольшие стихотворения. Расширять представления об элементарных правилах безопасного поведения на улицах поселка. Дать представления об особенностях труда людей в весенний период, расширять представления о простейших связях в природе.	Развлечение «В гости к Матрёшке мы на праздник пришли»
2-я недел я мая	«День победы»	Дать детям элементарные знания о праздник «День Победы». Воспитывать чувство гордости и уважения к нашим защитникам. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Выставка детских работ.
3-я недел я мая	«Мир природы»	Воспитание бережного отношения к растениям и животным. Формировать представление о времени года, обогащать представление детей о растении и его строении (стебель, листья, лепестки). Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда. Воспитывать желание заботиться о животных и растениях.	Рассматривание фотографий о природе России.
4-я недел я мая	«Вот мы какие стали большие»	Расширять представление детей об их росте и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени. Радостно и весело закончить учебный год; показать самим детям, что они выросли, многому научились.	Праздник «Лето пришло»

Сроки	Примерные темы	Развёрнутое содержание работы	Итоговое мероприятие
1-я неделя сентября	«Здравствуй, детский сад»	Содействовать возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжать знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми, создать положительный эмоциональный настрой в группе, содействовать налаживанию общения со сверстниками, установлению контакта между детьми на основе впечатлений от летнего отдыха.	Развлечение для детей: «Ура, Карлсон прилетел! Привет, малыши, здравствуй, детский сад»
2-я неделя сентября	«Мой дом»	Формировать и расширять представление детей об окружающем мире, о своём доме, семье, близких, которые живут вместе. Развивать монологическую речь; воспитывать любовь и доброжелательное отношение к близким. Развивать диалогическую речь, вводить в активный словарь понятия: "дом, семья, родные и близкие". Развивать мелкую моторику рук, обеспечивать сохранение и укрепление физического и психологического здоровья детей. Воспитывать доброе чувство, гордость за свою семью, желание взаимодействовать в совместной игре, стимулировать творческую активность детей.	Выставка детского творчества Итоговое мероприятие: «День рождения»
3-я неделя сентября	«Урожай»	Способствовать формированию целостной картины мира, формировать знания об овощах и фруктах, их пользе для человека; развивать речь, мышление. Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев и овощей. Закрепить знания о месте их произрастания. Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай. Продолжать учить различать фрукты и овощи, называть и группировать их. Обобщить и систематизировать знания детей по данной теме	Выставка поделок из овощей и фруктов (природный материал). Развлечение «Веселые овощи»
4-я неделя сентября	«Краски осени»	Познакомить детей с осенними явлениями в природе. Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада. Уточнить приспособления птиц и животных в условиях данного сезона. Закрепить знания об осенней одежде человека. Развивать эмоциональную отзывчивость детей. Воспитывать радость от общения с природой. Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Разучивание стихотворений об осени.	Спортивный досуг «В осенний лес» Выставка детского творчества «Осенние листочки» (аппликация из природного материала)
1-я неделя октября	«Животный мир»	Расширять представления детей о домашних животных, воспитывать любовь к питомцам, развивать доброжелательное отношение к домашним животным, учить употреблять названия животных и их детенышей в единственном и во множественном числе, в родительном падеже множественного числа, существительные с	Развлечение: «Пяточок в гостях у детей» Создание выставки «Мое любимое домашнее

		<p>Обобщающим значением.</p> <p>Учить детей образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей, соотносить названия детенышей животных в ед. числе и множественном. Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы.</p> <p>Способствовать развитию звуковой выразительности речи: произношению звукоподражания (громко – тихо)</p>	<p>животное» (природный материал).</p> <p>Итоговое мероприятие: Просмотр мультфильма «Кто сказал «мяу»? В. Сутеева</p>
2-я неделя октября	«Я – человек»	<p>Формировать образа Я.</p> <p>Расширять представления о себе (возраст, пол), Формировать гендерную принадлежность детей. Развивать интерес к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между детьми. Учить сравнивать лица, причёски, одежду, любимые игрушки мальчиков и девочек. Обращаться друг к другу по именам, использовать ласковые имена. Воспитывать культуру поведения, доброе отношение друг к другу.</p> <p>Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.</p>	<p>Развлечение: «Мы со спортом дружим»</p>
3-я неделя октября	«Народная культура и традиции»	<p>Развивать и обогащать потребности и желания детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений.</p>	<p>Фольклорный праздник: «Ярмарка» Выставка детского творчества: «Матрёшка»</p>
4-я неделя октября	«Наш быт»	<p>Расширять представление детей о предметах ближайшего окружения, их назначении. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.</p> <p>Учить рассматривать сюжетную картинку.</p>	<p>Развлечение «Расскажем Незнайке о предметах, которые нас окружают»</p>
1-я неделя ноября	«Дружба»	<p>Учить детей доброжелательно относиться к детям и взрослым в детском саду. Развивать чувство уверенности в самом себе, чувство коллективизма. Развивать эмоциональную отзывчивость. Совершенствовать себя как личность через общение с людьми. Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.</p>	<p>Развлечение «Катини друзья»</p>
2-я неделя ноября	«Транспорт»	<p>Познакомить с основными видами транспорта: воздушный, водный, наземный. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский.</p> <p>Закрепить знания о составных частях машин. Учить различать и находить сходства. Учить детей через игровые образы правилам поведения в общественном транспорте. Воспитывать вежливое, культурное поведение.</p> <p>Различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т. д. Воспитывать уважение к людям различных профессий</p>	<p>Развлечение Просмотр мультфильма «Незнайка на дороге» Сюжетно-ролевая игра «Поездка в город на автобусе»</p>
3-я неделя ноября	Мониторинг		
4-я неделя ноября	Мониторинг		

1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Закреплять знания детей о времени года - зима. Знакомить с зимними развлечениями. Учить детей сравнивать разные времена года, отмечая характерные признаки каждого. Развивать связную речь, чувственность к живой и неживой природе, наблюдательность, любознательность. Формировать представления о зиме, о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе.	Выставка детского творчества: «Снежинки» (рисование) Развлечение Театральное представление «Как лисичка с горки каталась»
2-я неделя декабря	«Город мастеров»	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и другие). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Познакомить детей с обобщенным словом «игрушки». Учить бережно относиться к игрушкам, дать представление о том, как народные мастера делают игрушки.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества «Народные промыслы»
3-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»	Формировать представления о празднике Новый год, его главных героях, создать праздничное настроение. Формировать представление о простейших взаимосвязях в живой и не живой природе.	Конкурс «Елочная игрушка» (для детей и родителей). Просмотр м/ф «Маша и медведь» (Новый год).
4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»	Расширять представления о традициях встречи Нового года. Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Праздник Новый год Выполнение коллективного панно «Новогодняя елка»
2-я неделя января	«Моя семья»	Знать, что в семье все заботятся и любят друг друга. Понимать роль взрослых и детей в семье. Вызывать у ребенка радость и гордость за то, что у него есть семья. Формировать начальные представления о семье. Формировать умение называть своё имя, имена членов своей семьи. Учить узнавать дом, квартиру, где живет ребенок. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать) Воспитывать любовь к своей семье. Развивать речь и познавательный интерес детей.	Создание фотоальбома «Моя семья». Развлечение «У бабушки Арины».
3-я неделя января	«В гостях у сказки»	Приобщать детей к высокохудожественной литературе, формировать интерес к книгам и детскому чтению. Воспитывать ценностное отношение к книге как к произведению искусства. Привлекать детей к оформлению книжных уголков и выставок. Формировать интерес к книгам, умение слушать новые сказки, вступать в беседу по прочитанному, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения	Развлечение: «В гостях у сказки» Выставка творчества: «Мой любимый сказочный герой»
4-я неделя января	«Этикет»	Развивать игровую деятельность детей; Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); Создать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия;	Игровое упражнение «Красиво накроем стол для чая и обеда»

		Создать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Учить детей здороваться и прощаться, благодарить за помощь, вежливо обращаться с просьбой;	
1-я неделя февраля	«Азбука безопасности»	Расширять представления о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца); Уточнять знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку); Формировать представления о правилах дорожного движения, видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).	Проведение игровых ситуаций с целью закрепления элементарных правил безопасности Развлечение «Каждому опасному предмету свое место»
2-я неделя февраля	«Народная культура и традиции»	Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно – прикладного искусства и их назначением. Учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов, выделять яркость, красочность предметов народных промыслов, разнообразие элементов росписи. Воспитывать интерес к русскому фольклору. Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности	Организация выставки «Чудеса своими руками». Экскурсия в мини-музей –Имба «Милости просим гости дорогие».
3-я неделя февраля	«Наши защитники»	Дать детям элементарные знания об армии. Рассказать о празднование «Дня защитника Отечества». Воспитывать чувство уважения и гордости за нашу Армию. Осуществление патриотического воспитания Знакомить с «военными» профессиями. развивать умение распознавать на картинках представителей военных профессий и военную технику, соотносить их Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками). Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца.	Творческие работы «Мы с папой большие друзья» Развлечение: «Мы ребята, дошколята, а шагаем как солдаты..»
4-я неделя февраля	«Маленькие исследователи»	Расширять знания об окружающем мире. Развивать интерес, любознательность, целенаправленность восприятия и эмоциональную отзывчивость на эстетические свойства и явления неживой природы.	Экспериментирование с воздухом. «Игры с соломинкой», «Что в пакете?», «Послушный ветерок», «Воздушный шарик» Экспериментирование "Водичка-водичка".
1-я неделя	«Женский день»	Формировать представления о Международном женском дне. Развивать выразительную речь детей; воспитывать	Праздник мам и бабушек

я марта		любовь к маме, бабушке, создать праздничное настроение. Дать понятие о труде мамы, о его значении для семьи, воспитывать уважение к маме, желание помогать ей в домашних делах. Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтении) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.	Творческие работы «Подарок для милой мамочки»
2-я недел я марта	«Миром правит доброта»	Учить детей анализировать свои поступки и поступки своих друзей. Уметь рассказывать о своих впечатлениях. Развивать доброе отношение ко всему окружающему миру.	Досуг «Чем больше в мире доброты, тем счастливей и ты».
3-я недел я марта	«Быть здоровым и хотим»	Воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми. Формировать первоначальные представления об охране жизни и здоровья, умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Формировать представления о их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними, умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела. Формировать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах полезных для здоровья человека. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.	Спортивный досуг «Если хочешь быть здоров».
4-я недел я марта	«Весна шагает по планете»	Дать представление о времени года «весна». Учить сравнивать времена года, отличать характерные признаки; развивать цветовое восприятие: осень -желтая, зима –белая, весна- зеленая, лето –красное. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям. Расширять представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), Отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Создание презентации на тему: «Весна» Выставка творчества «Весенняя фантазия»
1-я недел я апрел я	«Цирк»	Знакомить детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке). Учить замечать и различать весёлое и грустное настроение у сверстников. Осуществлять имитацию с отражением разных эмоций и соответствующих действий.	Развлечение «Заводные игрушки – веселые хохотушки» Просмотр мультфильма «Приключения поросенка Фунтика»
2-я недел я апрел я	«Встречаем птиц»	Расширять представлений о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). Приобщать детей к русскому фольклору. Учить говорить и действовать от имени персонажей.	Музыкальное развлечение: «Птички прилетели».
3-я недел я	Мониторинг		

апрел я			
4-я недел я апрел я	Монитор инг		
1-я недел я мая	«Праздни к весны и труда»	Формировать положительное отношение к труду взрослых. Формировать первичные ценностные представления о Празднике весны и труда, учить читать наизусть небольшие стихотворения. Расширять представления об элементарных правилах безопасного поведения на улицах поселка. Дать представления об особенностях труда людей в весенний период расширять представления о простейших связях в природе.	Развлечение «Мы играем и поем-весело живем»
2-я недел я мая	«День победы»	Формировать представления о майских праздниках. Воспитывать любовь к Родине. Познакомить детей с историей нашей Родины: пробуждать интерес к событиям прошлого на конкретных примерах; воспитывать умение слушать и запоминать стихи, составлять рассказы по картинке. Дать детям элементарные знания о празднике День Победы. Воспитывать чувство гордости и уважения к нашим защитникам. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Выставка рисунков «Спасибо деду за Победу» Итоговое мероприятие: присутствие на празднике подготовительной группы
3-я недел я мая	«Мир природы»	Воспитывать интерес к наблюдению за растениями. Привлечь детей к посильной деятельности по уходу за растением, воспитывать желание ухаживать за растением, беречь его. Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; Воспитывать желание заботиться о животных и растениях.	Развлечение «О чем поет лес?» Рассматривание фотографий о природе России.
4-я недел я мая	«Вот мы какие стали большие»	Расширять представление детей об их росте и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени. Радостно и весело закончить учебный год; показать самим детям, что они выросли, многому научились.	Создание выставки «Здравствуй, лето золотое». Развлечение «В группе весело живем девочки и мальчики»

Календарно-тематическое планирование работы с детьми 4 – 5 лет

Срок и	Примерные темы	Развёрнутое содержание работы	Итоговое мероприятие
1-я недел я сентя бря	«Здравствуй, детский сад»	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка; расширять представления о профессиях сотрудников детского сада; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	«Праздник группы»
2-я недел я сентя бря	«Мой поселок»	Знакомить с родным поселком; формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре; расширять представление о транспорте и его назначении; о правилах поведения в поселке, элементарных правилах дорожного движения.	Викторина «Путешествие по родному краю»
3-я	«Урожай»	Расширять знания об овощах, фруктах, ягодах.	Развлечение

неделя сентября			«Урожайная корзина» Выставка детского творчества.
4-я неделя сентября	«Краски осени»	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять правила безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Осенний праздник. Выставка детского творчества.
1-я неделя октября	«Животный мир»	Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании. Знакомить с представителями класса пресмыкающихся. Формировать элементарные экологические представления об охране животных.	Игра «Поле чудес»
2-я неделя октября	«Я – человек»	Обогащать представления детей о себе и людях. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.	Праздник «День здоровья».
3-я неделя октября	«Народная культура и традиции»	Приобщать к познанию творчества народной культуры, воспринимать красивые предметы быта, произведения народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Продолжить знакомить детей с разнообразными видами декоративного искусства, с произведениями устного народного творчества через чтение русских народных сказок, разучивание потешек.	Конкурс детских рисунков по мотивам народных росписей
4-я неделя октября	«Наш быт»	Знакомить с предметами быта, их названиями, предназначением. Формировать представления о свойствах предметов и материалов.	Развлечение «В гостях у домовенка Кузи»
1-я неделя ноября	«Дружба»	Расширять представления о дружбе. Формировать представления о России как многонациональной единой стране. Воспитывать уважение к людям разных национальностей.	Развлечение «Один за всех и все за одного»
2-я неделя ноября	«Транспорт»	Расширять представления о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения. Формировать представления о назначении специализированного транспорта. Продолжать работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре.	Викторина «Что я знаю о транспорте»
3-я неделя ноября	Мониторинг		
4-я неделя ноября	Мониторинг		
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с	Праздник «Зима – волшебная пора»

		водой и льдом.	
2-я неделя декабря	«Город мастеров»	Расширять представления у детей о декоративно – прикладном искусстве. Расширять представления о народной игрушке. Развивать эстетическое восприятие прекрасного.	Выставка «Народная игрушка своими руками»
3-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Выставка детского творчества «Мастерская Деда Мороза»
4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
2-я неделя января	«Моя семья»	Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Спортивный праздник «Вместе с папой, вместе с мамой»
3-я неделя января	«В гостях у сказки»	Воспитывать интерес у детей к сказкам. Продолжать формировать навыки безопасного поведения в разных ситуациях на основе сказок. Формировать умение оценивать поступки героев.	Развлечение «По дороге в сказку.
4-я неделя января	«Этикет»	Расширять представлений о правилах поведения в общественных местах.	Проект «Первые шаги в мир хороших манер»
1-я неделя февраля	«Азбука безопасности»	Формировать навыки безопасного поведения.	Знай правила движения, как таблицу умножения.
2-я неделя февраля	«Народная культура и традиции»	Формировать представления о народных праздниках. Продолжать знакомить с устным народным творчеством .	Праздник Масленицы
3-я неделя февраля	«Наши защитники»	Знакомить детей с военными профессиями, военной техникой, с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.	А ну-ка, мальчики!
4-я неделя февраля	«Маленькие исследователи»	Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности. Воспитание в детях чуткого отношения к природе.	Проект «Мы маленькие исследователи»
1-я неделя марта	«Женский день»	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к женщине, девочке. Привлекать детей к изготовлению подарков.	Мамин праздник.
2-я неделя	«Миром правит	Формировать доброжелательные отношения между детьми.	Создание альбома «Наши добрые

я марта	«Доброта»		дела».
3-я недел я марта	«Быть здоровым и хотим»	Формировать первичные ценностных представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять знания о здоровом образе жизни, пользе закаливания и физических упражнений.	Развлечение «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу»
4-я недел я марта	«Весна шагает по планете»	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять правила безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.	Праздник «Весна пришла и сказку принесла»
1-я недел я апрел я	«Цирк»	Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей.	Развлечение «Цирк зажигает огни»
2-я недел я апрел я	Монитор инг		
3-я недел я апрел я	Монитор инг		
4-я недел я апрел я	«Волшеб ница вода»	Обогащать и уточнять представления детей о воде (состояние, свойства). Формировать бережное отношение к природе, водным ресурсам.	Экологический праздник «Вода нужна всем и всегда»
1-я недел я мая	«Праздни к весны и труда»	Формировать представления о разнообразии профессий. Знакомить с некоторыми профессиями. Вызывать интерес к труду, воспитывать уважительное отношение к его результатам.	Праздник «Давайте жить дружно и весело трудиться»
2-я недел я мая	«День победы»	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представление о празднике. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник «День Победы»
3-я недел я мая	«Мир природы»	Расширять знания детей о травянистых растениях, их названиях (мать-и-мачеха, медуница, гусиный лук). Познакомить детей с их особенностями: строением, формой цветов, листьев. Дать понятие о лекарственных растениях и использовании человеком полезных растений. Познакомить со свойствами и ролью воздуха в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к растениям.	Викторина «Знатоки природы»
4-я недел я мая	«Вот мы какие стали большие» . Лето.	Закрепление представлений ребенка о себе. Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять правила безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	Спортивный праздник «Вот как мы умеем»

Календарно-тематическое планирование работы с детьми 5 – 6 лет

Срок и	Примерн ые темы	Развёрнутое содержание работы	Итоговое мероприятие
1-я	«День	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к	Праздник «День

недел я сентя бря	«Знаний»	школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	знаний».
2-я недел я сентя бря	«Моя страна»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Выставка детского творчества
3-я недел я сентя бря	«Урожай»	Расширить знания детей об овощных, фруктовых и ягодных культурах	Развлечение «Капустные посиделки»
4-я недел я сентя бря	«Краски осени»	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
1-я недел я октяб ря	«Животн ый мир»	Расширение представлений о домашних и диких животных. О внешнем виде, способе передвижения, питании. Формирование представлений об охране животных.	Заочная экскурсия «В мире животных»
2-я недел я октяб ря	«Я – человек»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	День Здоровья
3-я недел я октяб ря	«Народна я культура и традиции »	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
4-я недел я октяб ря	«Наш быт»	Знакомить с предметами быта и их предназначением	Развлечение « В гости к бабушке»
1-я недел я ноябр	«День народног о единства»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией	Выставка детского творчества

я		гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	
2-я неделя ноября	«Транспорт»	Расширять представление о видах транспорта. Познакомить со специализированным транспортом. Продолжить работу по ознакомлению с правилами поведения на дороге	Развлечение «Нарисуем транспорт»
3-я неделя ноября	Мониторинг		
4-я неделя ноября	Мониторинг		
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Проект «Зима»
2-я неделя декабря	«Город мастеров»	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Выставка детского творчества
3-я и 4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
2-я неделя января	«Моя семья»	Продолжить расширять представление детей о семье, родственных отношениях. Воспитывать уважение ко взрослым и труду взрослых.	Выставка творчества детей и взрослых.
3-я неделя января	«В гостях у сказки»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы сказок	Развлечение «В мире сказок»
4-я неделя января	«Этикет»	Расширять представление детей о правилах поведения.	Развлечение « В мире волшебных слов»

января			
1-я неделя февраля	«Азбука безопасности»	Формировать навыки безопасного поведения	Развлечение «От А до Я»
2-я неделя февраля	«Народная культура и традиции»	Формировать представление о народных праздниках.	Выставка детского творчества
3-я неделя февраля	«Наши защитники»	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
4-я неделя февраля	«Маленькие исследователи»	Развивать у детей умение наблюдать и устанавливать закономерности.	Проект «В мире чудес»
1-я неделя марта	«Женский день»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
2-я неделя марта	«Миром правит доброта»	Формировать доброжелательные отношения между детьми	Развлечение «В мире добрых дел»
3-я неделя марта	«Быть здоровым и хотим»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.	Развлечение «Звонкий мяч»
4-я неделя марта	«Весна шагает по планете»	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна-красна». Выставка детского творчества.
1-я неделя	«День смеха»	Организовать все виды детской деятельности вокруг данной темы	«День смеха»

я апрел я			
2-я недел я апрел я	«Встречае м птиц»	Формировать представление о многообразии мира птиц. Воспитывать бережное отношение к птицам.	«День птиц»
3-я недел я апрел я	Монитор инг		
4-я недел я апрел я	Монитор инг		
1-я недел я мая	«Праздни к весны и труда»	Формировать представление о многообразии профессий. Воспитывать уважительное отношение к труду людей.	Развлечение «Все профессии важны, все профессии нужны»
2-я недел я мая	«День Победы»	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
3-я недел я мая	«Мир природы»	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	День защиты окружающей среды. Выставка детского творчества.
4-я недел я мая	«Вот какие мы стали большие»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.	Выставка детского творчества

Календарно-тематическое планирование работы с детьми 6 - 8 лет

Сроки	Пример ные темы	Развёрнутое содержание работы	Итоговое мероприятие
1-я неделя сентябр я	«День Знаний»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
2-я неделя сентябр	«Моя страна»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к	Выставка детского творчества

я		ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	
3-я неделя сентября	«Урожай»	Расширить знания детей об овощных, фруктовых и ягодных культурах	Занятие-развлечение «Собираем урожай»
4-я неделя сентября	«Краски осени»	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
1-я неделя октября	«Животный мир»	Расширение представлений о домашних и диких животных. О внешнем виде, способе передвижения, питании. Формирование представлений об охране животных.	Интегрированное музыкально – спортивное развлечение по теме «Животные жарких и холодных стран»
2-я неделя октября	«Я – человек»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	День Здоровья
3-я неделя октября	«Народная культура и традиции»	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
4-я неделя октября	«Наш быт»	Знакомить с предметами быта и их предназначением	Развлечение «В гости к бабушке»
1-я неделя ноября	«День народного единства»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Выставка детского творчества
2-я неделя ноября	«Транспорт»	Расширять представление о видах транспорта. Познакомить со специализированным транспортом. Продолжить работу по ознакомлению с правилами поведения на дороге	Развлечение «Что мы знаем о транспорте»
3-я неделя ноября	Мониторинг		

4-я неделя ноября	Мониторинг		
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Проект «Зима»
2-я неделя декабря	«Город мастеров»	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Выставка детского творчества
3-я и 4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
2-я неделя января	«Моя семья»	Продолжить расширять представление детей о семье, родственных отношениях. Воспитывать уважение ко взрослым и труду взрослых.	Выставка творчества детей и взрослых.
3-я неделя января	«В гостях у сказки»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы сказок	Викторина «В гостях у сказки»
4-я неделя января	«Этикет»	Расширять представление детей о правилах поведения.	Развлечение «В мире волшебных слов»
1-я неделя февраля	«Азбука безопасности»	Формировать навыки безопасного поведения	Спортивное развлечение по пожарной безопасности «Пожарные — люди отважные»
2-я неделя февраля	«Народная культура и традиции»	Формировать представление о народных праздниках.	Выставка детского творчества
3-я неделя февраля	«Наши защитники»	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.

		мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	
4-я неделя февраля	«Маленькие исследователи»	Развивать у детей умение наблюдать и устанавливать закономерности.	Проект «Экспериментирование с молоком»
1-я неделя марта	«Женский день»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
2-я неделя марта	«Миром правит доброта»	Формировать доброжелательные отношения между детьми	Развлечение «В мире добрых дел»
3-я неделя марта	«Быть здоровыми хотим»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.	Спортивное развлечение «Веселые старты»
4-я неделя марта	«Весна шагает по планете»	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Весеннее развлечение «Посиделки». Выставка детского творчества.
1-я неделя апреля	«День смеха»	Организовать все виды детской деятельности вокруг данной темы	«День смеха»
2-я неделя апреля	«Встречаем птиц»	Формировать представление о многообразии мира птиц. Воспитывать бережное отношение к птицам.	«День птиц»
3-я неделя апреля	Мониторинг		
4-я неделя апреля	Мониторинг		
1-я неделя мая	«Праздник весны и труда»	Формировать представление о многообразии профессий. Воспитывать уважительное отношение к труду людей.	Развлечение «Все профессии важны, все профессии нужны»
2-я неделя мая	«День Победы»	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
3-я	«Мир	Формировать у детей обобщенные представления о лете как	День защиты

неделя мая	природы»	времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	окружающей среды. Выставка детского творчества.
4-я неделя мая	«Скоро в школу»	Создавать предметно-развивающую среду для ознакомления воспитанников со школой (дидактические и сюжетно-ролевые игры) ; развивать связную речь детей, обогащать и активизировать словарь; способствовать взаимопониманию, дружелюбию, снятия чувства тревоги перед встречей со школой; повысить уровень родительской компетентности в вопросах предшкольной подготовки.	Выпускной утренник

Культурно-досуговая деятельность

Возрастная группа	Задачи	Примерный перечень событий, праздников, мероприятий
Группа раннего возраста (2 - 3 года)	<p>Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.</p> <p>Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.</p> <p>Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.</p> <p>Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.</p> <p>Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей</p>	<p>Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».</p> <p>Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».</p> <p>Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.</p> <p>Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.</p> <p>Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p> <p>Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.</p> <p>Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».</p> <p>Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</p>

Младшая группа
(3 - 4 года)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения.

«Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, во огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок»,

«Волк и козлята», «Заяушкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок);

«Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости»,

«Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и раз-
вития (в детском саду или в центрах творчества).

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Преобразование воды», «Неиссякаемая ширма», «Волишебное превращение».

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).

Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиpание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными, отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни. Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. **Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений;

игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

